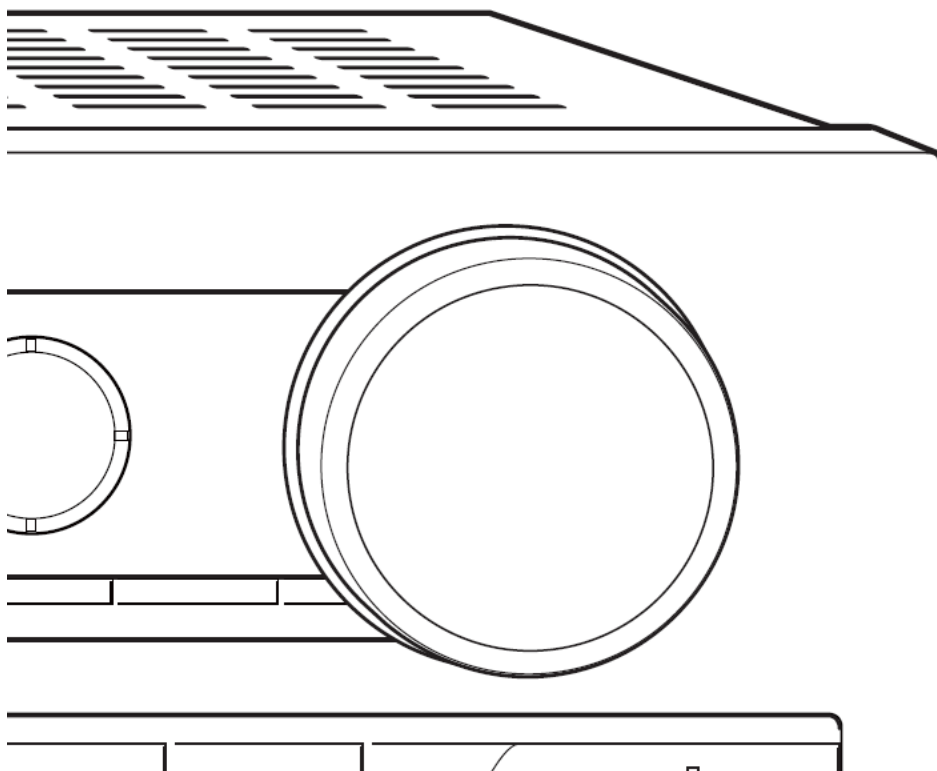


ONKYO

TX-SR444

AV RECEIVER

POKROČILÝ MANUÁL



© Copyright 2015 Onkyo Corporation Japan. All rights reserved.

Translation © Ing. Petr Kopyta 2015, © Bc. Petra Kopytová 2015

DOVOZCE DO ČESKÉ REPUBLIKY:



CPT Praha, spol. s r.o.

U Pekařky 484/1a

180 00 Praha 8, Česká republika

Telefon: +420 283 842 120 – +420 283 842 121 – E-mail: cpt@cptpraha.cz

Obsah

Obsah.....	2
Podrobnosti k poslechu AM/FM rozhlasu.....	4
<i>Naladění rozhlasových stanic</i>	4
Automatické ladění.....	4
Ruční ladění.....	5
Přímé vložení frekvence.....	6
<i>Uložení stanice do paměti</i>	7
Postup registrace.....	7
Volba stanice uložené do paměti (předvolby).....	7
Vymazání stanice uložené do paměti (předvolby).....	8
<i>Používání RDS (modely pro Evropu, Austrálii, Asii)</i>	9
Zobrazení Radio Text (RT).....	9
Vyhledání stanic podle typu (PTY).....	9
Poslech Traffic Information (TP).....	10
Ovládání hudebních souborů pomocí dálkového ovladače.....	11
<i>O dálkovém ovladači (DO)</i>	11
<i>Tlačítka dálkového ovladače</i>	11
Používání režimů poslechu.....	12
<i>Volba režimu poslechu</i>	12
<i>Listening Mode Types (typy režimů poslechu)</i>	13
AllCh Stereo.....	13
Direct.....	13
Dolby Atmos.....	13
Dolby D (Dolby Digital).....	13
Dolby D+ (Dolby Digital Plus).....	13
Dolby Surround.....	13
Dolby TrueHD.....	13
DSD.....	13
DTS.....	13
DTS 96/24.....	14
DTS Express.....	14
DTS-HD HR (DTS-HD High Resolution Audio).....	14
DTS-HD MSTR (DTS-HD Master Audio).....	14
DTS Neo:6.....	14
ES Discrete (DTS-ES Discrete).....	14
ES Matrix (DTS-ES Matrix).....	14
Full Mono.....	14
Game-Action.....	15
Game-Rock.....	15
Game-RPG.....	15
Game-Sports.....	15
Mono.....	15
Multich (Multichannel).....	15
Orchestra.....	15
Stereo.....	15
Studio-Mix.....	15
T-D (Theater-Dimensional).....	15
TV Logic.....	15
Unplugged.....	15
<i>Volitelné režimy poslechu</i>	16
Tlačítko MOVIE/TV.....	16

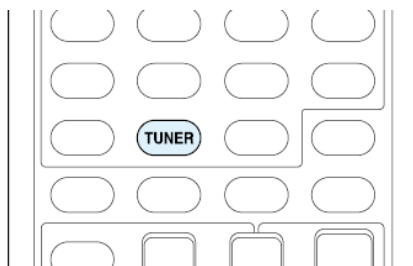
Tlačítko MUSIC	21
Tlačítko GAME	26
STEREO tlačítko	31
Kontrola formátu vstupu	31
Pokročilé nastavení (Setup Menu)	32
Způsob nastavení	32
1. TV Out	35
2. Reproduktor	36
3. Audio Adjust (nastavení zvuku)	41
4. Zdroj	43
5. Hardware	45
6. Dálkový ovladač	49
Ovládání jiných komponentů pomocí dálkového ovladače	50
Funkce tlačítek REMOTE MODE	50
Programování kódů REMOTE MODE	50
Podle Seznamu kódů dálkového ovládání	50
Přeprogramování (remapping) barevných tlačítek	51
Resetování tlačítek REMOTE MODE	52
Ovládání TV	53
Ovládání Blu-ray Disc přehrávače / DVD přehrávače / DVD rekordéru	54
Ovládání VCR / PVR	55
Ovládání satelitního přijímače / přijímače kabelové TV	56
Ovládání CD přehrávače	57
Ovládání kazetového decku	58
Ovládání CEC-kompatibilních komponentů	58
Připojení a ovládání Onkyo RI komponentů	59
Informace k funkci RI	59
RI připojení a nastavení	59
Přejmenování voliče vstupu	60
Naprogramování RI kódu dálkového ovládání	60
Ovládání iPod®/iPhone®	61
Vyhledávání a odstraňování problémů	62
Před zahájením procedury	62
Resetování jednotky	62
Jak provést reset?	62
Jak provést resetování DO?	63
Napájení	64
Audio	65
Režim poslechu	67
Video	68
Propojené ovládání	69
Tuner	70
Bluetooth	71
Dálkový ovladač	72
Displej, OSD	73
RI Dock	74
Ostatní	75
Referenční informace	76
Propojené ovládání s CEC-kompatibilními komponenty	76
Kontrola možnosti nastavení HDMI propojeného ovládání	76
Informace k HDMI	77
Seznam kódů dálkového ovládání	79

Podrobnosti k poslechu AM/FM rozhlasu

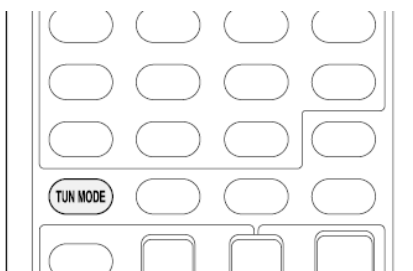
Naladění rozhlasových stanic

Automatické ladění

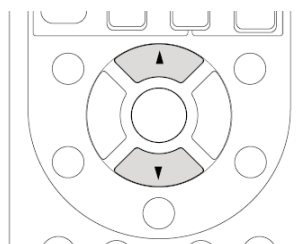
1. Stiskněte několikrát **TUNER** na DO pro volbu **AM** nebo **FM**.



2. Stiskněte **TUNING MODE**, tak aby se na displeji rozsvítil indikátor **AUTO**.



3. Stiskněte kurzorová tlačítka ▼/▲ pro zahájení automatického ladění. Alternativně můžete stisknout ▼**TUNING**▲ na hlavní jednotce. Jakmile je nalezena stanice, vyhledávání se zastaví. Jakmile je stanice naladěna, rozsvítí se na displeji indikátor ►**TUNED**◄. Pokud naladěná FM stanice vysílá stereofonní signál, svítí indikátor **FM STEREO**. Jestliže indikátor ►**TUNED**◄ nesvítí, není slyšet žádný zvuk.

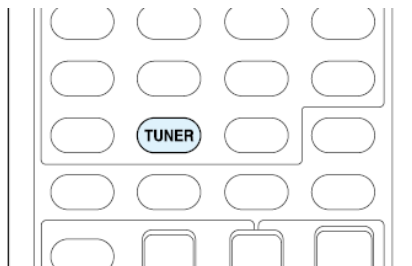


Pokud je signál FM stanice slabý...

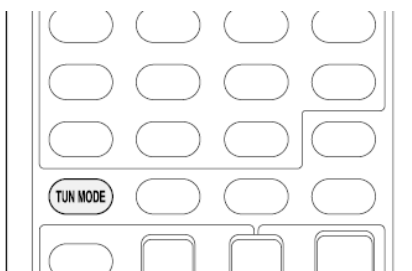
V závislosti na konstrukci budovy a podmínkách prostředí mohou být rádiové vlny slabé. V takovém případě pro manuální zvolení požadované stanice následujte postup popsany v **Automatickém ladění**.

Ruční ladění

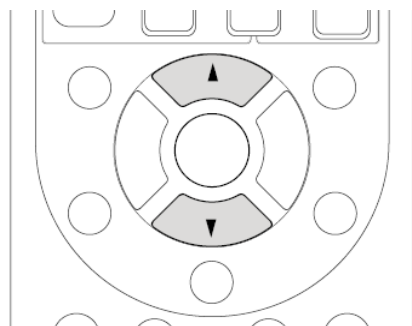
1. Stiskněte několikrát **TUNER** na DO pro volbu **AM** nebo **FM**.



2. Stiskněte **TUNING MODE**, tak aby na displeji zhasl indikátor **AUTO**.



3. Pro zvolení požadované stanice stiskněte kurzorová tlačítka ▼/▲. Alternativně můžete stisknout ▼**TUNING**▲ na hlavní jednotce. Změna frekvence probíhá plynule, pokud tlačítko držíte stisknuté a zastaví se po uvolnění tlačítka. Změnu frekvence sledujte na displeji.

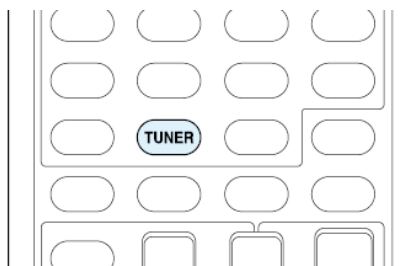


Návrat k automatickému ladění: Na DO znovu stiskněte **TUN MODE**. Jednotka se automaticky naladí na rádio stanici. V normálním případě svítí indikátor **AUTO**.

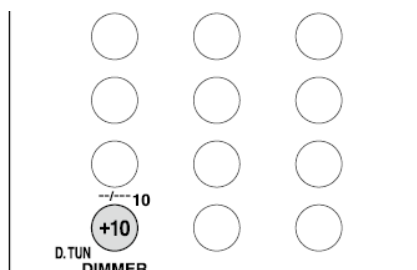
Přímé vložení frekvence

Požadovanou stanici můžete naladit přímo zadáním její frekvence.

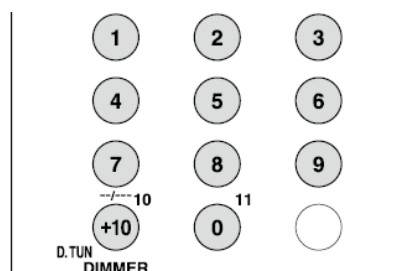
1. Stiskněte několikrát **TUNER** na DO pro volbu **AM** nebo **FM**.



2. Stiskněte **D.TUN**.



3. Pro zvolení požadované stanice stiskněte kurzorová tlačítka ▼/▲. Alternativně můžete stisknout ▼ **TUNING** ▲ na hlavní jednotce. Změna frekvence probíhá plynule, pokud tlačítko držíte stisknuté a zastaví se po uvolnění tlačítka. Změnu frekvence sledujte na displeji.
3. Během 8 sekund zadejte frekvenci stanice pomocí numerických tlačítek. Příklad: pro naladění 87.5 (FM), stiskněte **8, 7, 5** nebo **8, 7, 5, 0**. Pokud jste zadali špatné číslo, stiskněte **D.TUN** a zadejte správné.

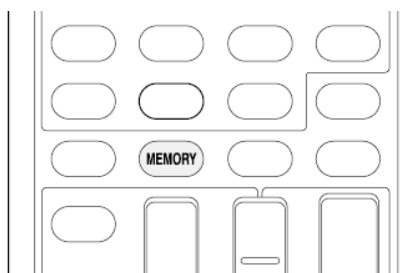


Uložení stanice do paměti

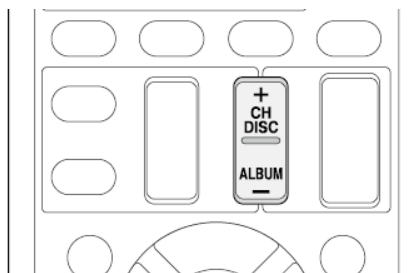
Do paměti můžete uložit maximálně 40 AM/FM oblíbených stanic (předvoleb). Po uložení stanic do paměti (předvoleb) můžete provádět přímo jejich volbu.

Postup registrace

1. Naladíte AM/FM stanici, kterou chcete uložit jako předvolbu.
2. Stisknete **MEMORY** na jednotce - na displeji bliká číslo předvolby.



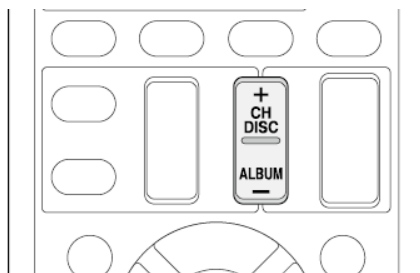
3. Opakovaně stisknete **CH +/-** a dokud číslo předvolby bliká (asi 8 sekund), zvolte požadované číslo předvolby (1 až 40).
Alternativně můžete stisknout **◀PRESET▶** na hlavní jednotce.



4. Pro uložení stanice d předvolby znovu stisknete **MEMORY**.
Jakmile je ukládání ukončeno, číslo předvolby přestane blikat.
Opakujte tuto proceduru pro všechny požadované AM/FM stanice.

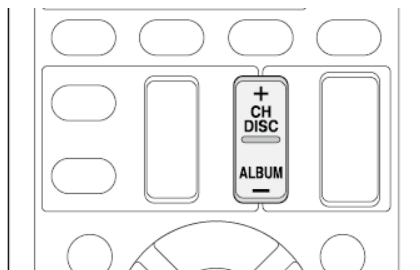
Volba stanice uložené do paměti (předvolby)

1. Stisknete **CH +/-** na DO pro výběr čísla předvolby.
Alternativně můžete stisknout **◀PRESET▶** na hlavní jednotce. Číslo předvolby můžete rovněž zadat pomocí numerických tlačítek na DO.

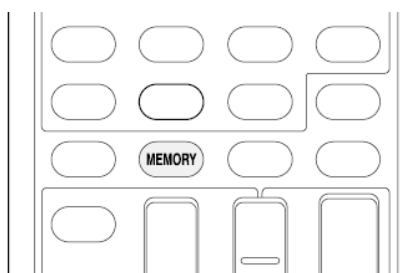


Vymazání stanice uložené do paměti (předvolby)

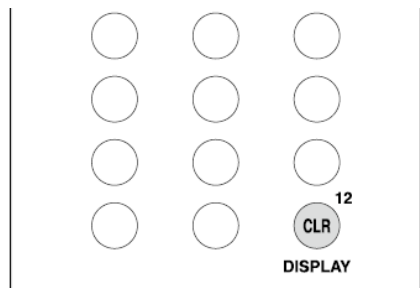
1. Stiskněte **CH +/-** na DO pro výběr čísla předvolby, kterou chcete vymazat.



2. Stiskněte **MEMORY** na jednotce - na displeji bliká číslo předvolby.



3. Zatímco na displeji bliká číslo předvolby (asi 8 sekund), pro vymazání předvolby stiskněte **CRL**. Po vymazání číslo na displeji zhasne.



Používání RDS (modely pro Evropu, Austrálii, Asii)

RDS = Radio Data System představuje způsob přenosu dat "skrytých" v RM rozhlasových signálech.

- RDS funguje pouze v oblastech, kde je možno přijímat RDS rozhlasové vysílání.
- V některých případech nemusí být informace zobrazené na displeji identické s obsahem vysílaným stanicí RDS. Kromě toho mohou být zobrazeny některé neobvyklé znaky, pokud jednotka přijímá ne- podporované znakové sady. Toto nicméně není závada.
- Pokud je signál RDS slabý, informace mohou být zobrazeny nesprávně nebo nemusí být zobrazeny vůbec.

PS (Program Service):

Při naladění RDS stanice vysílající informace PS se na displeji zobrazí název stanice. Stisknutím **DISPLAY** se zobrazí frekvence na dobu 3 sekund.

RT (Radio Text):

Při naladění RDS stanice vysílající informace RT se na displeji zobrazí text.

PTY (Program Type):

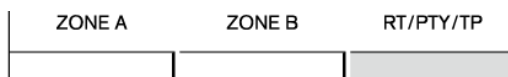
Umožňuje vyhledávat RDS stanice podle typu.

TP (Traffic Program):

Umožňuje vyhledávat RDS stanice vysílající dopravní informace.

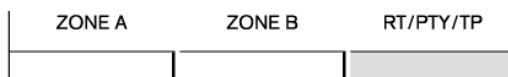
Zobrazení Radio Text (RT)

1. Stiskněte jedenkrát **RT/PTY/TP** na jednotce. Na displeji jednotky se rolují informace RT (Radio Text). **No Text Data** se zobrazí na displeji, pokud stanice nevysílá žádné textové informace.



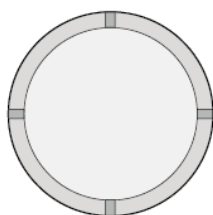
Vyhledání stanic podle typu (PTY)

1. Stiskněte dvakrát **RT/PTY/TP** na jednotce. Na displeji se zobrazí typ programu aktuálně naladěné stanice.



2. Stiskněte **◀PRESET▶** pro volbu typu programu, který chcete vyhledat.

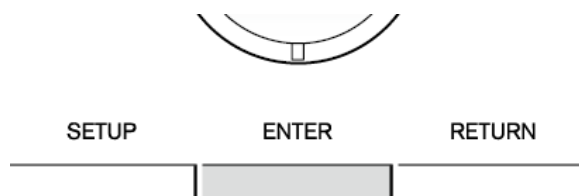
▼ TUNING ▲ / ◀ PRESET ▶



Zobrazují se následující typy RDS stanic

Žádné	Other M (hudba - ostatní)
News (zpravodajství)	Weather (počasí)
Affairs (aktuální zprávy)	Finance (finanční zpravodajství)
Info (informace)	Children (programy pro děti)
Sport (sport)	Social (sociální záležitosti)
Educate (vzdělávání)	Religion (církvní vysílání)
Drama (dramatické pořady)	Phone In
Culture (kultura)	Travel (cestování)
Science (věda a techniky)	Leisure (vzdělávání)
Varied (různé)	Jazz (hudba - jazz)
Pop M (hudba - populární)	Country (hudba - country)
Rock M (hudba - rock)	Nation M (hudba - lidová)
Easy M (hudba - střední proud)	Oldies (hudba - oldies)
Light M (hudba - lehká klasika)	Folk M (hudba - folk)
Classics (hudba - vážná)	Document (dokumentární pořady)

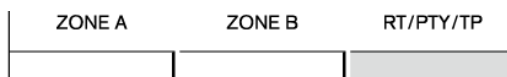
3. Pro vyhledání zvoleného typu stanice stiskněte **ENTER**.



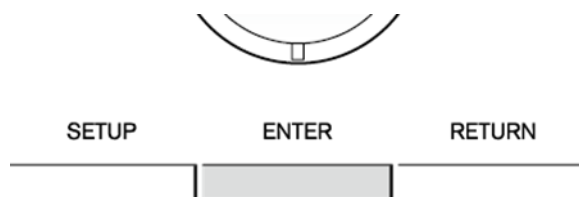
4. Jakmile je požadovaná stanice nalezena, její název bliká na displeji. Následně znovu stiskněte **ENTER**.
Pokud nejsou nalezeny žádné stanice, zobrazí se na displeji **Not Found**.

Poslech Traffic Information (TP)

1. Stiskněte třikrát **RT/PTY/TP** na jednotce.
[TP] se zobrazí v případě, pokud vámi naladěná stanice vysílá dopravní zpravodajství (Traffic Information).
TP se zobrazí pouze tehdy, když je dopravní zpravodajství dostupné.



2. Stiskněte **ENTER** pro vyhledání RDS stanice vysílající dopravní informace.



3. Jakmile je taková stanice nalezena, vyhledávání se zastaví a je zahájen poslech dopravních informací.
Pokud není nalezena žádná stanice, zobrazí se na displeji hlášení **Not Found**.

Ovládání hudebních souborů pomocí dálkového ovladače

Ovládání hudebních souborů pomocí dálkového ovladače

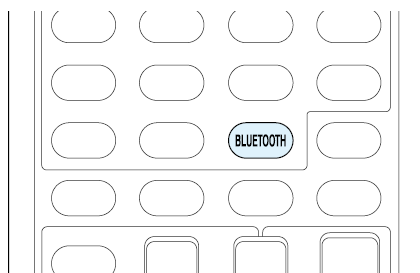
O dálkovém ovladači (DO)

Pro přehrávání hudebních souborů uložených na Bluetooth kompatibilním zařízení použijte DO této jednotky.

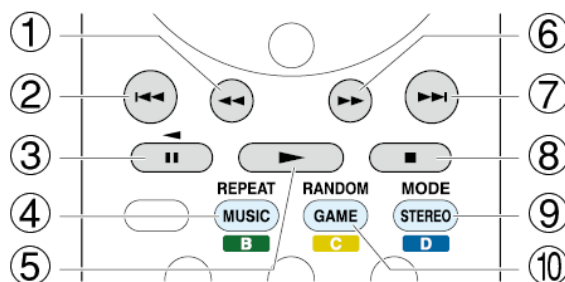
Navíc k tomu musí Bluetooth kompatibilní zařízení podporovat profil AVRCP. Některá zařízení nemohou být ovládána ani v případě, že podporují profil AVRCP.

Tlačítka dálkového ovladače

1. Stiskněte **BLUETOOTH** na DO.



2. Ovládejte DO s odkazem na název a funkci každého z tlačítek.



(1)

Toto tlačítko slouží ke zrychlenému přehrávání zvolené stopy.

(2)

Toto tlačítko slouží k přehrání aktuální stopy od začátku. Dvojím stisknutím se zahájí přehrávání předchozí stopy.

(3)

Toto tlačítko pozastaví přehrávání.

(4) **REPEAT**

Tímto tlačítkem se aktivuje opakované přehrávání stopy (nebo stop). Opakovaným stisknutím tlačítka lze cyklovat mezi režimy opakování.

(5)

Toto tlačítko zahajuje přehrávání.

(6)

Toto tlačítko slouží ke zrychlenému přehrávání aktuální stopy.

(7)

Toto tlačítko slouží k přehrávání následující stopy.

(8)

Toto tlačítko zastaví přehrávání.

(9) **MODE**

Toto tlačítko zobrazí video ze vstupu zvoleného ve **Video Select**. Každé stisknutí tlačítka zobrazí nebo vypne video. Můžete změnit pozici OSD na displeji stisknutím **ENTER** při zobrazení videa na displeji.

Displeje na obrazovce nejsou zobrazeny, pokud je OSD jazyk nastaven na Čínštinu. (modely pro Evropu, Austrálii, Tchaj-wan a Asii)

(10) **RANDOM**

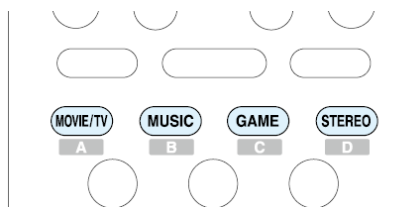
Tímto tlačítkem se aktivuje náhodné přehrávání.

Používání režimů poslechu

Volba režimu poslechu

Režimy poslechu vám umožňují zvolit nejlepší zvukový efekt pro vaše vstupní zařízení.

1. Po stisknutí RECEIVER na DO stiskněte jedno z následujících čtyř tlačítek.



2. Opakovaně stiskněte zvolené tlačítko pro přepnutí mezi režimy zobrazenými na displeji jednotky. Nastavte režim poslechu podle své volby - poslechem aktuálního zvuku.

Dolby D

Podrobnosti k režimům poslechu viz **Listening Mode Types**.

Režimy poslechu volitelné jednotlivým tlačítkem viz **Selectable Listening Modes**.

Listening Mode Types (typy režimů poslechu)

V abecedním pořádku

AllCh Stereo

Ideální pro poslech zvukových kulis, tento režim vyplní celý poslechový prostor stereo zvukem.

Direct

V tomto režimu vystupuje zvuk ze vstupního zdroje bez úprav. Například - pokud je vstupem 2ch zvuk z hudebního CD, výstup bude stereo; pokud je vstupem signál Dolby Digital, zvukové pole bude řízeno podle aktuálního počtu kanálů.

Dolby Atmos

Dolby Atmos - nejprve uvedený v kinech - přináší revoluční vnímání rozměru a ponoření se do zážitků domácího kina. Dolby Atmos je adaptabilní a odstupňovatelný objektově založený formát, který reprodukuje audio jako nezávislé zvuky (nebo objekty), které mohou být přesně polohovány a mohou se dynamicky pohybovat 3D poslechovým prostorem během přehrávání. Klíčovou složkou Dolby Atmos je zavedení výškové zvukové roviny - umístěné nad posluchačem.

Dolby D (Dolby Digital)

Vhodnější pro přehrávání zdrojů nahraných v Dolby Digital.

Tento režim poslechu lze zvolit pouze v případě, že váš Blu-ray Disc/DVD přehrávač je připojen digitálně k jednotce, nebo v případě že výstup přehrávače je nastaven na bitstream.

Dolby D+ (Dolby Digital Plus)

Vhodnější pro přehrávání zdrojů nahraných v Dolby Digital Plus.

Tento režim poslechu lze zvolit pouze v případě, že váš Blu-ray Disc/DVD přehrávač je připojen digitálně k jednotce, nebo v případě že výstup přehrávače je nastaven na bitstream.

Dolby Surround

Dolby Surround je další generací technologie prostorového zvuku, která inteligentně směšuje signály stereo, 5.1 a 7.1 pro přehrávání prostřednictvím vašeho systému surround reproduktorů. Dolby Surround je kompatibilní s tradičním uspořádáním reproduktorů, a stejně jako Dolby Atmos umožňuje přehrávání v systémech obsahující stropní reproduktory nebo na výrobcích s technologií Dolby speaker.

Dolby TrueHD

Vhodnější pro přehrávání zdrojů nahraných v Dolby TrueHD.

Tento režim poslechu lze zvolit pouze v případě, že váš Blu-ray Disc/DVD přehrávač je připojen digitálně k jednotce, nebo v případě že výstup přehrávače je nastaven na bitstream.

DSD

Vhodnější pro přehrávání zdrojů nahraných v DSD.

Tato jednotka podporuje DSD signály vstupující přes HDMI konektor. Nicméně, v závislosti na připojeném přehrávači lze získat lepší zvuk z PCM výstupu přehrávače.

Tento režim poslechu lze zvolit pouze v případě, že výstupní nastavení vašeho Blu-ray Disc/DVD přehrávače není DSD.

DTS

Vhodnější pro přehrávání zdrojů nahraných v DTS.

Tento režim poslechu lze zvolit pouze v případě, že váš Blu-ray Disc/DVD přehrávač je připojen digitálně k jednotce, nebo v případě že výstup přehrávače je nastaven na bitstream.

DTS 96/24

Vhodnější pro přehrávání zdrojů nahraných v DTS 96/24. S vzorkovací frekvencí 96 kHz a rozlišením 24-bit poskytuje špičkovou kvalitu.

V závislosti na nastavení se režim poslechu změní na DTS.

Tento režim poslechu lze zvolit pouze v případě, že váš Blu-ray Disc/DVD přehrávač je připojen digitálně k jednotce, nebo v případě že výstup přehrávače je nastaven na bitstream.

DTS Express

Vhodnější pro přehrávání zdrojů nahraných v DTS Express.

Tento režim poslechu lze zvolit pouze v případě, že váš Blu-ray Disc/DVD přehrávač je připojen digitálně k jednotce, nebo v případě že výstup přehrávače je nastaven na bitstream.

DTS-HD HR (DTS-HD High Resolution Audio)

Vhodnější pro přehrávání zdrojů nahraných v DTS-HD High Resolution Audio.

Tento režim poslechu lze zvolit pouze v případě, že váš Blu-ray Disc/DVD přehrávač je připojen digitálně k jednotce, nebo v případě že výstup přehrávače je nastaven na bitstream.

DTS-HD MSTR (DTS-HD Master Audio)

Vhodnější pro přehrávání zdrojů nahraných v DTS-HD Master Audio.

Tento režim poslechu lze zvolit pouze v případě, že váš Blu-ray Disc/DVD přehrávač je připojen digitálně k jednotce, nebo v případě že výstup přehrávače je nastaven na bitstream.

DTS Neo:6

Tento režim expanduje jakýkoliv 2ch zdroj na 5.1ch multikanálový surround. Nabízí plný rozsah na všech kanálech, s nízkými přeslechy mezi kanály. Existují dvě varianty tohoto režimu: jedna je ideální pro filmy, druhá pro hudbu.

Neo:6 Cinema: Tento režim použijte s libovolným 2ch filmem.

Neo:6 Music: Tento režim použijte s libovolným 2ch hudebním zdrojem.

ES Discrete (DTS-ES Discrete)

Tento režim se používá se zdroji DTS-ES Discrete a umožňuje přehrávání 6.1ch nebo 7.1ch s využitím kanálu surround back. Sedm zcela diskrétních kanálů zlepšuje prostorový obraz a umožňuje lokalizaci zvuku v rozsahu 360° tím, že vytváří zvuk přecházející mezi surround kanály.

Tento režim poslechu lze zvolit pouze v případě, že váš Blu-ray Disc/DVD přehrávač je připojen digitálně k jednotce, nebo v případě že výstup přehrávače je nastaven na bitstream.

Použijte pro DVD s logem DTS ES logo, zejména v případě že obsahují DTS-ES Matrix soundtrack.

ES Matrix (DTS-ES Matrix)

Tento režim se používá se zdroji DTS-ES Matrix a umožňuje přehrávání 6.1ch nebo 7.1ch s využitím maticově kódovaného zadního kanálu

Tento režim poslechu lze zvolit pouze v případě, že váš Blu-ray Disc/DVD přehrávač je připojen digitálně k jednotce, nebo v případě že výstup přehrávače je nastaven na bitstream.

Použijte pro CD, DVD, nebo LD s logem DTS ES logo, zejména v případě že obsahují DTS-ES Matrix soundtrack.

Full Mono

V tomto režimu vychází ze všech reproduktorů stejný monofonní zvuk - tj. zvuk, který slyšíte je stejná bez ohledu na to, ve kterém místě poslechového prostoru právě jste.

Game-Action

V tomto režimu je zdůrazněna lokalizace zvuku se zvýrazněním basů.

Game-Rock

V tomto režimu je zdůrazněn zvukový tlak pro zvýšení pocitu živosti.

Game-RPG

V tomto režimu je vytvářen dramatický s podobnou atmosférou jako v režimu Orchestra.

Game-Sports

Vhodný pro zdroj zvuku s velkým dozvukem.

Mono

Tento režim použijte při sledování starých filmů s mono zvukem, nebo jej použijte pro separátní reprodukci dvou různých jazykových verzí zaznamenaných v levém a pravém kanálu některých filmů. Rovněž je vhodný pro DVD nebo jiné zdroje obsahující multiplexní zvuk.

Multich (Multichannel)

Vhodnější pro přehrávání zdrojů nahraných v PCM multichannel.

Orchestra

Vhodný pro klasickou hudbu nebo operu. Tento režim zvýrazňuje surround kanály s cílem rozšíření stereofonního obrazu a simuluje přirozený dozvuk velké haly.

Stereo

V tomto režimu zvuk vystupuje z levého a pravého předního reproduktoru.

Studio-Mix

Vhodný pro pop nebo rock. Poslech hudby v tomto režimu vytváří živé zvukové pole se silným akustickým vjemem - jako v klubu nebo na rockovém koncertu.

T-D (Theater-Dimensional)

V tomto režimu můžete zažívat virtuální reprodukci multikanálového prostorového zvuku pouze se 2 nebo 3 reproduktory. Toto funguje kontrolou způsobu, jakým zvuk dosahuje levé a pravé ucho posluchače.

TV Logic

Vhodný pro TV pořady produkované v TV studiu. Tento režim vylepšuje prostorové efekty na celý zvuk a tak propůjčuje čistotu vokálům a vytváří realistický akustický obraz.

Unplugged

Vhodné pro akustické nástroje, vokály a jazz. Tento režim zdůrazňuje přední stereofonní obraz a poskytuje dojem poslechu přímo před pódiem.

Volitelné režimy poslechu

Režimy poslechu volitelné tlačítka režimů poslechu se liší v závislosti na formátu vstupního signálu a aktuální konfiguraci reproduktorů. Všimněte si také, že některé režimy poslechu nemusí být dostupné v závislosti na nastavení přehrávače a obsahu.

Poslechové režimy dostupné při připojení sluchátek jsou následující: **Mono**, **Direct**, a **Stereo**.

Tlačítko MOVIE/TV

Můžete zvolit režim poslechu vhodný pro sledování filmů a TV programů.

Analogové

Direct
Mono
Dolby Surround
Neo:6 Cinema *1
TV Logic *2
AllCh Stereo *3
Full Mono *3
T-D

*1 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.

*2 Musí být instalovány surround reproduktory nebo height reproduktory.

*3 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

PCM

Direct
Mono
Dolby Surround
Neo:6 Cinema *1
TV Logic *2
AllCh Stereo *3
Full Mono *3
T-D

*1 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.

*2 Musí být instalovány surround reproduktory nebo height reproduktory.

*3 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

Multich PCM

Direct
Mono
Multich *1
Dolby Surround
TV Logic *2
AllCh Stereo *3
Full Mono *3
T-D

*1 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.

*2 Musí být instalovány surround reproduktory nebo height reproduktory.

*3 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

DSD

Direct
Mono
DSD *1 *2
Dolby Surround
Neo:6 Cinema *3
TV Logic *4
AllCh Stereo *5
Full Mono *5
T-D

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Může být zvolen pouze tehdy, je-li vstupní formát 2ch a je-li nainstalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *5 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

Dolby Atmos

Režim poslechu Dolby Digital Plus nebo Dolby TrueHD může být zvolen, pouze pokud nejsou připojeny zadní reproduktory nebo height reproduktory.

Direct
Mono
Dolby Atmos
TV Logic
AllCh Stereo
Full Mono
T-D

Dolby D

Direct
Mono
Dolby D *1 *2
Dolby Surround
Neo:6 Cinema *3
TV Logic *4
AllCh Stereo *5
Full Mono *5
T-D

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Může být zvolen pouze tehdy, je-li vstupní formát 2ch a je-li nainstalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *5 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

Dolby D+

Direct
Mono
Dolby D+ *1 *2
Dolby Surround
Neo:6 Cinema *3
TV Logic *4
AllCh Stereo *5
Full Mono *5
T-D

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Může být zvolen pouze tehdy, je-li vstupní formát 2ch a je-li nainstalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *5 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

Dolby TrueHD

Direct
Mono
Dolby TrueHD *1 *2
Dolby Surround
Neo:6 Cinema *3
TV Logic *4
AllCh Stereo *5
Full Mono *5
T-D

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Může být zvolen pouze tehdy, je-li vstupní formát 2ch a je-li nainstalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *5 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

DTS

Direct
Mono
DTS *1 *2
Dolby Surround
Neo:6 Cinema *3
TV Logic *4
AllCh Stereo *5
Full Mono *5
T-D

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Může být zvolen pouze tehdy, je-li vstupní formát 2ch a je-li nainstalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *5 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

DTS 96/24

Direct
Mono
DTS 96/24 *1 *2
Dolby Surround
Neo:6 Cinema *3
TV Logic *4
AllCh Stereo *5
Full Mono *5
T-D

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalovány středové reproduktory nebo surround.
- *3 Může být zvolen pouze tehdy, je-li vstupní formát 2ch a je-li nainstalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *5 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

DTS Express

Direct
Mono
DTS Express *1 *2
Dolby Surround
Neo:6 Cinema *3
TV Logic *4
AllCh Stereo *5
Full Mono *5
T-D

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Může být zvolen pouze tehdy, je-li vstupní formát 2ch a je-li nainstalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *5 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

DTS-HD HR

Direct
Mono
DTS HD HR *1 *2
Dolby Surround
Neo:6 Cinema *3
TV Logic *4
AllCh Stereo *5
Full Mono *5
T-D

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Může být zvolen pouze tehdy, je-li vstupní formát 2ch a je-li nainstalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *5 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

DTS-HD MSTR

Direct
Mono
DTS HD MSTR *1 *2
Dolby Surround
Neo:6 Cinema *3
TV Logic *4
AllCh Stereo *5
Full Mono *5
T-D

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Může být zvolen pouze tehdy, je-li vstupní formát 2ch a je-li nainstalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *5 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

DTS-ES

Direct
Mono
DTS *1
ES Matrix *2
ES Discrete *2
Dolby Surround *3
TV Logic *4
AllCh Stereo *5
Full Mono *5
T-D

- *1 Může být zvoleno pouze tehdy, když nejsou instalovány zadní reproduktory.
- *2 Musí být instalovány zadní reproduktory.
- *3 Musí být instalovány height reproduktory.
- *4 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *5 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

Tlačítko MUSIC

Můžete zvolit režim poslechu vhodný pro poslech hudby.

Analogové

Direct
Stereo
Dolby Surround
Neo:6 Music *1
Orchestra *2
Unplugged *2
Studio-Mix *2
AllCh Stereo *3
Full Mono *3

*1 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.

*2 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.

*3 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

PCM

Direct
Stereo
Dolby Surround
Neo:6 Music *1
Orchestra *2
Unplugged *2
Studio-Mix *2
AllCh Stereo *3
Full Mono *3

*1 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.

*2 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.

*3 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

Multich PCM

Direct
Stereo
Multich *1
Dolby Surround
Orchestra *2
Unplugged *2
Studio-Mix *2
AllCh Stereo *3
Full Mono *3

*1 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.

*2 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.

*3 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

DSD

Direct
Stereo
DSD *1 *2
Dolby Surround
Neo:6 Music *3
Orchestra *4
Unplugged *4
Studio-Mix *4
AllCh Stereo *5
Full Mono *5

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Může být zvolen pouze tehdy, je-li vstupní formát 2ch a je-li nainstalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *5 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

Dolby Atmos

Režim poslechu Dolby Digital Plus nebo Dolby TrueHD může být zvolen, pouze pokud nejsou připojeny zadní reproduktory nebo height reproduktory.

Direct
Stereo
Dolby Atmos
Orchestra
Unplugged
Studio-Mix
AllCh Stereo
Full Mono

Dolby D

Direct
Stereo
Dolby D *1 *2
Dolby Surround
Neo:6 Music *3
Orchestra *4
Unplugged *4
Studio-Mix *4
AllCh Stereo *5
Full Mono *5

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Může být zvolen pouze tehdy, je-li vstupní formát 2ch a je-li nainstalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *5 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

Dolby D+

Direct
Stereo
Dolby D+ *1 *2
Dolby Surround
Neo:6 Music *3
Orchestra *4
Unplugged *4
Studio-Mix *4
AllCh Stereo *5
Full Mono *5

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Může být zvolen pouze tehdy, je-li vstupní formát 2ch a je-li nainstalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *5 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

Dolby TrueHD

Direct
Stereo
Dolby TrueHD *1 *2
Dolby Surround
Neo:6 Music *3
Orchestra *4
Unplugged *4
Studio-Mix *4
AllCh Stereo *5
Full Mono *5

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Může být zvolen pouze tehdy, je-li vstupní formát 2ch a je-li nainstalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *5 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

DTS

Direct
Stereo
DTS *1 *2
Dolby Surround
Neo:6 Music *3
Orchestra *4
Unplugged *4
Studio-Mix *4
AllCh Stereo *5
Full Mono *5

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Může být zvolen pouze tehdy, je-li vstupní formát 2ch a je-li nainstalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *5 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

DTS 96/24

Direct
Stereo
DTS 96/24 *1 *2
Dolby Surround
Neo:6 Music *3
Orchestra *4
Unplugged *4
Studio-Mix *4
AllCh Stereo *5
Full Mono *5

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Může být zvolen pouze tehdy, je-li vstupní formát 2ch a je-li nainstalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *5 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

DTS Express

Direct
Stereo
DTS Express *1 *2
Dolby Surround
Neo:6 Music *3
Orchestra *4
Unplugged *4
Studio-Mix *4
AllCh Stereo *5
Full Mono *5

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Může být zvolen pouze tehdy, je-li vstupní formát 2ch a je-li nainstalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *5 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

DTS-HD HR

Direct
Stereo
DTS-HD HR *1 *2
Dolby Surround
Neo:6 Music *3
Orchestra *4
Unplugged *4
Studio-Mix *4
AllCh Stereo *5
Full Mono *5

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Může být zvolen pouze tehdy, je-li vstupní formát 2ch a je-li nainstalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *5 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

DTS-HD MSTR

Direct
Stereo
DTS-HD MSTR *1 *2
Dolby Surround
Neo:6 Music *3
Orchestra *4
Unplugged *4
Studio-Mix *4
AllCh Stereo *5
Full Mono *5

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Může být zvolen pouze tehdy, je-li vstupní formát 2ch a je-li nainstalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *5 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

DTS-ES

Direct
Stereo
DTS *1
ES Matrix *2
ES Discrete *2
Dolby Surround *3
Orchestra *4
Unplugged *4
Studio-Mix *4
AllCh Stereo *5
Full Mono *5

- *1 Může být zvoleno pouze tehdy, když nejsou instalovány zadní reproduktory.
- *2 Musí být instalovány zadní reproduktory.
- *3 Musí být instalovány height reproduktory.
- *4 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *5 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

Tlačítko GAME

Můžete zvolit režim poslechu vhodný pro hraní her.

Analogové

Direct
Dolby Surround
Game-RPG *1
Game-Action *1
Game-Rock *1
Game-Sports *1
AllCh Stereo *2
Full Mono *2
T-D

*1 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.

*2 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

PCM

Direct
Dolby Surround
Game-RPG *1
Game-Action *1
Game-Rock *1
Game-Sports *1
AllCh Stereo *2
Full Mono *2
T-D

*1 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.

*2 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

Multich PCM

Direct
Multich *1
Dolby Surround
Game-RPG *2
Game-Action *2
Game-Rock *2
Game-Sports *2
AllCh Stereo *3
Full Mono *3
T-D

*1 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.

*2 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.

*3 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

DSD

Direct
DSD *1 *2
Dolby Surround
Game-RPG *3
Game-Action *3
Game-Rock *3
Game-Sports *3
AllCh Stereo *4
Full Mono *4
T-D

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

Dolby Atmos

Režim poslechu Dolby Digital Plus nebo Dolby TrueHD může být zvolen, pouze pokud nejsou připojeny zadní reproduktory nebo height reproduktory.

Direct
Dolby Atmos
Game-RPG
Game-Action
Game-Rock
Game-Sports
AllCh Stereo
Full Mono
T-D

Dolby D

Direct
Dolby D *1 *2
Dolby Surround
Game-RPG *3
Game-Action *3
Game-Rock *3
Game-Sports *3
AllCh Stereo *4
Full Mono *4
T-D

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

Dolby D+

Direct
Dolby D+ *1 *2
Dolby Surround
Game-RPG *3
Game-Action *3
Game-Rock *3
Game-Sports *3
AllCh Stereo *4
Full Mono *4
T-D

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

Dolby TrueHD

Direct
Dolby TrueHD *1 *2
Dolby Surround
Game-RPG *3
Game-Action *3
Game-Rock *3
Game-Sports *3
AllCh Stereo *4
Full Mono *4
T-D

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

DTS

Direct
DTS *1 *2
Dolby Surround
Game-RPG *3
Game-Action *3
Game-Rock *3
Game-Sports *3
AllCh Stereo *4
Full Mono *4
T-D

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

DTS 96/24

Direct
DTS 96/24 *1 *2
Dolby Surround
Game-RPG *3
Game-Action *3
Game-Rock *3
Game-Sports *3
AllCh Stereo *4
Full Mono *4
T-D

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

DTS Express

Direct
DTS Express *1 *2
Dolby Surround
Game-RPG *3
Game-Action *3
Game-Rock *3
Game-Sports *3
AllCh Stereo *4
Full Mono *4
T-D

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

DTS-HD HR

Direct
DTS-HD HR *1 *2
Dolby Surround
Game-RPG *3
Game-Action *3
Game-Rock *3
Game-Sports *3
AllCh Stereo *4
Full Mono *4
T-D

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

DTS-HD MSTR

Direct
DTS-HD MSTR *1 *2
Dolby Surround
Game-RPG *3
Game-Action *3
Game-Rock *3
Game-Sports *3
AllCh Stereo *4
Full Mono *4
T-D

- *1 Nemůže být zvolen, pokud je vstupní signál monofonní nebo 2ch.
- *2 Musí být instalován středový reproduktor nebo surround reproduktory.
- *3 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *4 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

DTS-ES

Direct
DTS *1
ES Matrix *2
ES Discrete *2
Dolby Surround *3
Game-RPG *4
Game-Action *4
Game-Rock *4
Game-Sports *4
AllCh Stereo *5
Full Mono *5
T-D

- *1 Může být zvoleno pouze tehdy, když nejsou instalovány zadní reproduktory.
- *2 Musí být instalovány zadní reproduktory.
- *3 Musí být instalovány height reproduktory.
- *4 Musí být instalovány height reproduktory nebo surround reproduktory.
- *5 Musí být instalován středový reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

STEREO tlačítko

Můžete zvolit režim poslechu vhodný pro zdroje STEREO a ALL CHANNEL STEREO.

Všechny formáty

Stereo

AllCh Stereo *1

*1 Musí být instalován střední reproduktor, surround reproduktory nebo height reproduktory.

Kontrola formátu vstupu

Když vstupuje audio z připojeného přehrávače, několikrát stiskněte **DISPLAY** na DO pro přepínání informace zobrazené na displeji hlavní jednotky. Například, pokud je zobrazený formát signálu **Dolby D 5.1**, vstupující signál je Dolby Digital 5.1ch.

Počet kanálů není zobrazen, pokud je na vstupu signál ve formátu **Dolby Atmos**.

Dolby D 5.1

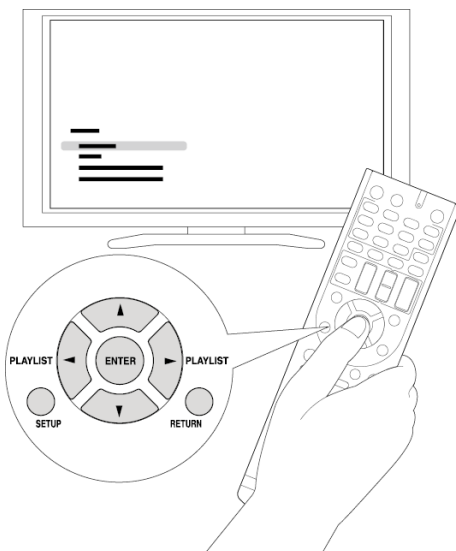
Pokročilé nastavení (Setup Menu)

Způsob nastavení

Jednotka vám umožňuje vytvořit pokročilá nastavení, s cílem poskytnout vám ještě lepší zážitek.

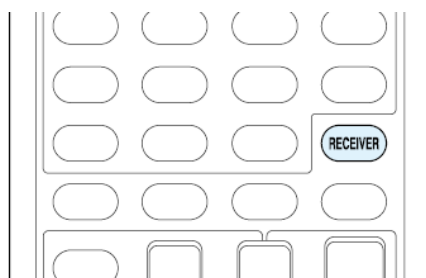
Ovládání

Nastavení můžete provést podle návodu zobrazeného na obrazovce TV. Pomocí kurzorových tlačítek DO zvolte požadovanou položku a volbu potvrďte stisknutím **ENTER**. Pro návrat na předchozí obrazovku stiskněte **RETURN**.

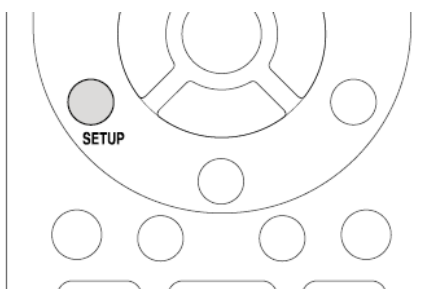


Ovládání

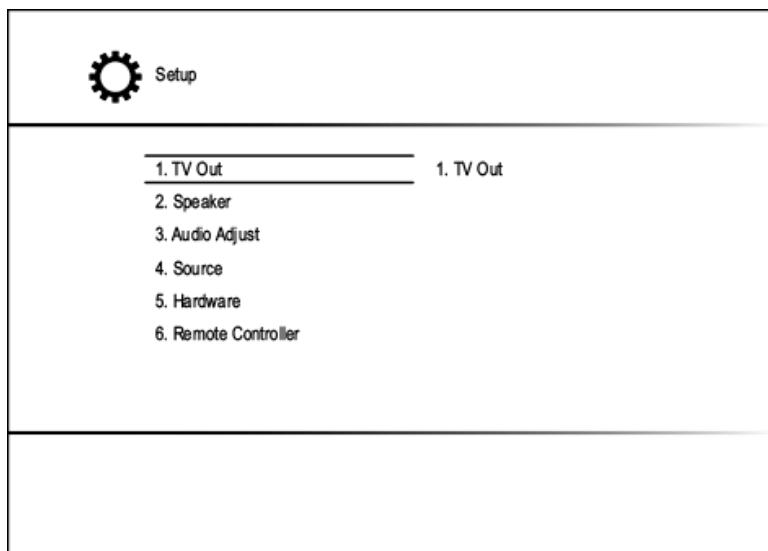
1. Stiskněte **RECEIVER** na DO.
Nejprve vždy stiskněte **RECEIVER** pro přepnutí dálkového ovladače do režimu **RECEIVER** (= režim ovládání této jednotky) - režim DO mohl být změněn na ovládání jiných komponentů!



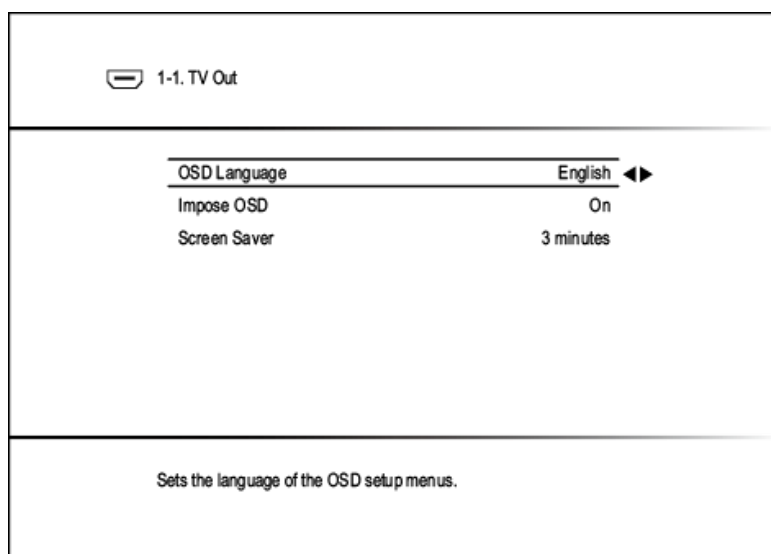
2. Stiskněte **SETUP** pro zobrazení obrazovky menu **SETUP**.



3. Stiskněte ▲/▼ pro volbu požadovaného menu a pak stiskněte **ENTER**.



4. Stiskněte ▲/▼ pro volbu požadovaného menu a pak stiskněte **ENTER**.
5. Použijte ▲/▼/◀/▶ k volbě požadované položky pro konfiguraci nastavení.



Odejít z nastavení: Stiskněte **SETUP**.

Souhrn menu Setup

1. TV Out
Provádí nastavení pro obrazovkové funkce displeje TV, pokud například používáte menu pro nastavení.
2. Speaker
Provádí pokročilé nastavení pro reproduktory.
3. Audio adjust
Provádí celou škálu nastavení pro zvuk.
4. Source
Provádí nastavení pro vstupní zdroje, jako např. úpravu hlasitosti zvuku pro každý volič vstupu připojeného zařízení.
5. Hardware
Provádí celou škálu nastavení, jako např. propojené ovládání s připojeným HDMI zařízením a režim standby pro tuto jednotku.
6. Remote controller
Provádí nastavení související s DO.

1. TV Out

Vytváří nastavení pro obrazovkové funkce displeje TV, pokud například používáte menu pro nastavení.

Jazyk OSD

Implicitní hodnota: v anglickém jazyce
Zvolte jazyk pro ON-SCREEN.

Zvolte Angličtinu, Němčinu, Francouzštinu, Španělštinu, Italštinu, Nizozemštinu, Švédštinu, Ruštinu (modely pro Evropu, Austrálii a Asii) nebo Čínštinu (modely pro Evropu, Austrálii, Tchaj-wan a Asii).

Impose OSD

Implicitní hodnota: On
Například, nastavte, zda zobrazovat či nezobrazovat informace na TV, když se změní hlasitost nebo vstup.

On: OSD zobrazeno na TV.

Off: OSD není zobrazeno na TV.

OSD nemusí být zobrazeno v závislosti na vstupním signálu, a to ani v případě že je zvoleno **On**. Pokud se obrazovka ovládání nezobrazí, změňte rozlišení připojeného zařízení.

Screen Saver

Implicitní hodnota: 3 minuty
Zvolte dobu pro aktivaci šetřiče obrazovky.
Zvolte z hodnot **3 minuty, 5 minut, 10 minut** a **Off**.

2. Speaker

Umožňuje provádět změnu nastavení konfigurace reproduktorů - přítomnost/nepřítomnost subwooferu, dělicí kmitočet, atd. Nastavení jsou konfigurována automaticky, pokud použijete proceduru automatického nastavení reproduktorů (Automatic Speaker Setup).

Tuto funkci nelze použít, když jsou připojena sluchátka, nebo když zvuk vystupuje z reproduktorů TV.

Konfigurace

Změní nastavení reproduktorů, jako např. počet připojených kanálů a typ připojených height reproduktorů.

Kanály reproduktorů

Implicitní hodnota: 7,1 ch
Zvolte **2.1 ch, 3.1 ch, 4.1 ch, 5.1 ch, 6.1 ch, 7.1 ch, 2.1.2 ch, 3.1.2 ch, 4.1.2 ch**, nebo **5.1.2 ch** podle počtu připojených kanálů reproduktorů.

Subwoofer

Implicitní hodnota: ANO
Nastavte, zda je / není připojen subwoofer.
Yes: Subwoofer je připojen.
No: Subwoofer není připojen.

Height Reproduktoř:

Implicitní hodnota: Front High
Nastavte typ reproduktoru, pokud jsou height reproduktory připojeny do **BACK/HEIGHT** svorek.
Zvolte **Front High, Top Front, Top Middle, Top Rear, Rear High, Dolby Speaker (Front)** nebo **Dolby Speaker (Surr)** podle typu připojeného reproduktoru a jeho umístění.
Pokud nemůžete položku zvolit, i když je správně připojena, zkontrolujte, jestli nastavení ve **Speaker Channels** odpovídá počtu připojených kanálů.

Crossover

Změní nastavení reproduktorů, jako například dělicí kmitočet reproduktorů. Nastavení jsou konfigurována automaticky, pokud použijete proceduru automatického nastavení reproduktorů (Automatic Speaker Setup). Během provádění tohoto nastavení nevystupuje z reproduktorů žádný zvuk.

Front

Implicitní hodnota: Small
Nastaví velikost pro každý reproduktor. Jako šablonu využívá průměr membrány.
Small: Pro reproduktory s průměrem membrány menším než 6-1/2 palce (16 cm).
Large: Pro reproduktory s průměrem membrány větším než 6-1/2 palce (16 cm).
Toto nastavení je fixováno na **Large**, pokud je pro **Subwoofer** nastavení **No**.

Center

Implicitní hodnota: Small
Nastaví velikost pro každý reproduktor. Jako šablonu využívá průměr membrány.
Small: Pro reproduktory s průměrem membrány menším než 6-1/2 palce (16 cm).
Large: Pro reproduktory s průměrem membrány větším než 6-1/2 palce (16 cm).

Large lze zvolit pouze v případě, že pro **Front** je nastavení **Large**.

Pokud nemůžete položku zvolit, i když je správně připojena, zkontrolujte, jestli nastavení v **Configuration - Speaker Channels** odpovídá počtu připojených kanálů.

Height (ve výšce)

Implicitní hodnota:	Small Nastaví velikost pro každý reproduktor. Jako šablonu využívá průměr membrány.
Small:	Pro reproduktory s průměrem membrány menším než 6-1/2 palce (16 cm).
Large:	Pro reproduktory s průměrem membrány větším než 6-1/2 palce (16 cm).

Large lze zvolit pouze v případě, že pro **Front** je nastavení **Large**.

Pokud nemůžete položku zvolit, i když je správně připojena, zkontrolujte, jestli nastavení v **Configuration - Speaker Channels** odpovídá počtu připojených kanálů.

Surround

Implicitní hodnota:	Small Nastaví velikost pro každý reproduktor. Jako šablonu využívá průměr membrány.
Small:	Pro reproduktory s průměrem membrány menším než 6-1/2 palce (16 cm).
Large:	Pro reproduktory s průměrem membrány větším než 6-1/2 palce (16 cm).

Large lze zvolit pouze v případě, že pro **Front** je nastavení **Large**.

Pokud nemůžete položku zvolit, i když je správně připojena, zkontrolujte, jestli nastavení v **Configuration - Speaker Channels** odpovídá počtu připojených kanálů.

Back

Implicitní hodnota:	Small Nastaví velikost pro každý reproduktor. Jako šablonu využívá průměr membrány.
Small:	Pro reproduktory s průměrem membrány menším než 6-1/2 palce (16 cm).
Large:	Pro reproduktory s průměrem membrány větším než 6-1/2 palce (16 cm).

Large lze zvolit pouze v případě, že pro **Front** je nastavení **Large**.

Pokud nemůžete položku zvolit, i když je správně připojena, zkontrolujte, jestli nastavení v **Configuration - Speaker Channels** odpovídá počtu připojených kanálů.

Crossover

Implicitní hodnota:	100Hz Nastavte pro každý reproduktor nejnižší možnou vycházející frekvenci, takže nižší frekvence budou vycházet přes subwoofer. Nastavte používání reproduktoru s nejmenším průměrem membrány jako šablonu.
40Hz, 50Hz, 60Hz:	Pro průměr membrány větší než 8 palců (20 cm)
70Hz, 80Hz, 90Hz:	Pro průměr membrány 6-1/2 to 8 palců (16 až 20 cm)
100Hz:	Pro průměr membrány 5-1/4 až 6-1/2 palce (13 až 16 cm)
120Hz:	Pro průměr membrány 3-1/2 až 5-1/4 palce (9 až 13 cm)
150Hz, 180Hz, 200Hz:	Pro průměr membrány menší než 3-1/2 palce (9 cm)

Double Bass

Implicitní hodnota: On
Může být zvoleno pouze tehdy, když je **Configuration - Subwoofer** nastavení **Yes** a **Front** je nastavení **Large**.
Tato funkce posiluje basový výstup přesměrováním basů z levého a pravého předního a středového reproduktoru do subwooferu.
On: Basový výstup bude posílen.
Off: Basový výstup nebude posílen.
Toto nastavení NENÍ konfigurováno automaticky ani v případě, že jste provedli proceduru automatického nastavení reproduktorů (Automatic Speaker Setup).

Vzdálenost

Umožňuje provést nastavení vzdálenosti každého reproduktoru od pozice poslechu. Nastavení jsou konfigurována automaticky, pokud použijete proceduru automatického nastavení reproduktorů (Automatic Speaker Setup).

Jednotka

Implicitní hodnota: feet/meters
Specifikujte jednotku vzdálenosti (stopy/metry) pro konfiguraci nastavení.
feet: Pro nastavení ve stopách (0,1ft až 30,0ft s přírůstkem 1,0ft).
meters: Pro nastavení v metrech (0,03m až 9,00m s přírůstkem 0,03m)

Front Left (přední, levý)

Implicitní hodnota: 12,0ft / 3,60m
Specifikujte vzdálenost mezi každým reproduktorem a pozicí poslechu.

Center

Implicitní hodnota: 12,0ft / 3,60m
Specifikujte vzdálenost mezi každým reproduktorem a pozicí poslechu.

Front Right (přední, pravý)

Implicitní hodnota: 12,0ft / 3,60m
Specifikujte vzdálenost mezi každým reproduktorem a pozicí poslechu.

Height Left (ve výšce, levý)

Implicitní hodnota: 9,0ft / 2,70m
Specifikujte vzdálenost mezi každým reproduktorem a pozicí poslechu.
Nastavení nemůže být změněno během přehrávání ZONE B.

Height Right (ve výšce, pravý)

Implicitní hodnota: 9,0ft / 2,70m
Specifikujte vzdálenost mezi každým reproduktorem a pozicí poslechu.
Nastavení nemůže být změněno během přehrávání ZONE B.

Surround right (surround, pravý)

Implicitní hodnota: 7,0ft / 2,10m
Specifikujte vzdálenost mezi každým reproduktorem a pozicí poslechu.

Back Right (zadní, pravý)

Implicitní hodnota: 7,0ft / 2,10m
Specifikujte vzdálenost mezi každým reproduktorem a pozicí poslechu.
Nastavení nemůže být změněno během přehrávání ZONE B.

Back Left (zadní, levý)

Implicitní hodnota: 7,0ft / 2,10m
Specifikujte vzdálenost mezi každým reproduktorem a pozicí poslechu.
Nastavení nemůže být změněno během přehrávání ZONE B.

Surround Left (surround, levý)

Implicitní hodnota: 7,0ft / 2,10m
Specifikujte vzdálenost mezi každým reproduktorem a pozicí poslechu.

Subwoofer

Implicitní hodnota: 12,0ft / 3,60m
Specifikujte vzdálenost mezi každým reproduktorem a pozicí poslechu.

Implicitní hodnoty se mění v závislosti na regionech.

Vzdálenost reproduktorů se v závislosti na nastavení v **Configuration - Speaker Channels / Subwoofer** nemusí dát změnit.

Level Calibration

Umožňuje provést nastavení úrovně hlasitosti každého z reproduktorů pomocí vestavěného testovacího tónu. Nastavení jsou konfigurována automaticky, pokud použijete proceduru automatického nastavení reproduktorů (Automatic Speaker Setup).

Front Left (přední, levý)

Implicitní hodnota: 0dB
Zvolte hodnotu v rozsahu od **-12dB** do **+12dB**. Testovací tón bude vystupovat pokaždé, když změníte hodnotu. Zvolte požadovanou úroveň.

Center

Implicitní hodnota: 0dB
Zvolte hodnotu v rozsahu od **-12dB** do **+12dB**. Testovací tón bude vystupovat pokaždé, když změníte hodnotu. Zvolte požadovanou úroveň.

Front Right (přední, pravý)

Implicitní hodnota: 0dB
Zvolte hodnotu v rozsahu od **-12dB** do **+12dB**. Testovací tón bude vystupovat pokaždé, když změníte hodnotu. Zvolte požadovanou úroveň.

Height Left (ve výšce, levý)

Implicitní hodnota: 0dB
Zvolte hodnotu v rozsahu od **-12dB** do **+12dB**. Testovací tón bude vystupovat pokaždé, když změníte hodnotu. Zvolte požadovanou úroveň.

Nastavení nemůže být změněno během přehrávání ZONE B.

Height Right (ve výšce, pravý)

Implicitní hodnota: 0dB
Zvolte hodnotu v rozsahu od **-12dB** do **+12dB**. Testovací tón bude vystupovat pokaždé, když změníte hodnotu. Zvolte požadovanou úroveň.

Nastavení nemůže být změněno během přehrávání ZONE B.

Surround right (surround, pravý)

Implicitní hodnota: 0dB
Zvolte hodnotu v rozsahu od **-12dB** do **+12dB**. Testovací tón bude vystupovat pokaždé, když změníte hodnotu. Zvolte požadovanou úroveň.

Back Right (zadní, pravý)

Implicitní hodnota: 0dB
Zvolte hodnotu v rozsahu od **-12dB** do **+12dB**. Testovací tón bude vystupovat pokaždé, když změníte hodnotu. Zvolte požadovanou úroveň.
Nastavení nemůže být změněno během přehrávání ZONE B.

Back Left (zadní, levý)

Implicitní hodnota: 0dB
Zvolte hodnotu v rozsahu od **-12dB** do **+12dB**. Testovací tón bude vystupovat pokaždé, když změníte hodnotu. Zvolte požadovanou úroveň.
Nastavení nemůže být změněno během přehrávání ZONE B.

Surround Left (surround, levý)

Implicitní hodnota: 0dB
Zvolte hodnotu v rozsahu od **-12dB** do **+12dB**. Testovací tón bude vystupovat pokaždé, když změníte hodnotu. Zvolte požadovanou úroveň.

Subwoofer

Implicitní hodnota: 0dB
Zvolte hodnotu v rozsahu od **-12dB** do **+12dB**. Testovací tón bude vystupovat pokaždé, když změníte hodnotu. Zvolte požadovanou úroveň.

Kalibrace úrovně reproduktorů se v závislosti na nastavení v **Configuration - Speaker Channels / Subwoofer** nemusí dát změnit.

Nastavení pro **Level Calibration** nemůže být změněno v následujících případech:

- Pokud je zapnuto MUTE
- Pokud audio nevychází ze ZONE A

3. Audio adjust

Umožňuje konfigurovat různá nastavení související se zvukem - nastavení poslechu multiplexních audio zdrojů, vícejazyčného TV vysílání, a nastavení zvukového pole pro režimy poslechu.

Multiplex/Mono

Multiplex Input Channel

Implicitní hodnota: Main
Nastavte kanál nebo jazyk pro výstup při poslechu multiplexního audia nebo vícejazyčného TV vysílání, apod.

Main: Bude přehráván pouze hlavní kanál.
Sub: Bude přehráván pouze vedlejší kanál.
Main / Sub: Hlavní a vedlejší kanál budou přehrávány současně.
Pokud je přehráváno multiplexní audio, pak se po stisknutí **DISPLAY** zobrazí **1+1**.

Mono Input Channel

Implicitní hodnota: Left + Right
Umožňuje nastavení vstupního kanálu použitého při přehrávání jakéhokoli 2ch digitálního zdroje (jako například Dolby Digital) nebo 2ch analogového / PCM zdroje v režimu poslechu MONO.

Left: Bude přehráván pouze levý kanál.
Right: Bude přehráván pouze pravý kanál.
Left + Right: Levý a pravý kanál budou přehrávány současně.

Dolby

Zde můžete provést nastavení pro režim poslechu Dolby.

Loudness Management

Implicitní hodnota: On
Aktivace funkce Late Night, která vám umožňuje vychutnat si prostorový zvuk Dolby TrueHD i při nízké hlasitosti.

On: Nastavte v případě, že budete tuto funkci využívat.
Off: Nastavte v případě, že nebudete tuto funkci využívat.

DTS

Zde můžete provést nastavení pro režim poslechu DTS Neo:6 Music.

Neo:6 Music Center Image

Implicitní hodnota: 2
Nastavte šířku zvukového pole předního kanálu při přehrávání v režimu poslechu DTS Neo:6 Music.

0 až 5: Čím menší je nastavená hodnota, tím více je zvukové pole předního kanálu "koncentrováno" do středu; čím vyšší je nastavená hodnota, tím více je zvukové pole předního kanálu "roztaženo" doleva a doprava.

Theater-Dimensional

Zde můžete provést nastavení pro režim poslechu Theater-Dimensional.

Listening Angle

Implicitní hodnota:	Wide Pro posílení efektu Theater-Dimensional zvolte aktuální úhel levého a pravého předního reproduktoru ve vztahu k poslechové pozici.
Narrow:	Menší než 30°
Wide:	Větší než 30°

Pokud jste zvolili **Narrow** v **Listening Angle**, pozice předního reproduktoru je **20°** k naslouchací poloze, a **40°**, pokud jste zvolili **Wide**.

4. Source

Vytváří nastavení pro vstupní zdroje, jako např. úpravu hlasitosti zvuku pro každý volič vstupu připojeného vybavení. Když zvolíte požadovaný vstup pro kontrolu videa nebo audia, zahajte přehrávání na připojeném zařízení.

IntelliVolume

IntelliVolume

Implicitní hodnota: 0dB
Zde můžete nastavit rozdíly úrovně hlasitosti mezi jednotlivými zařízeními připojenými k jednotce. Zvolte hodnotu v rozsahu od **-12dB** do **+12dB**. Nastavte negativní hodnotu, pokud je hlasitost cílového zařízení vyšší než hlasitost ostatních zařízení; nastavte pozitivní hodnotu, pokud je hlasitost cílového zařízení nižší než hlasitost ostatních zařízení.

Name Edit

Zde můžete nastavit pojmenování (název) každého vstupu. Nastavený název bude zobrazen na displeji jednotky. Zvolte vstup, který chcete konfigurovat.

Name (jméno)

Implicitní hodnota: ---
Zvolte jméno registrované v jednotce a nahraďte s ním právě zvolené jméno voliče vstupu.
Stejné jméno nemůže být použito více než jednou.

Toto nastavení nelze provést v případě, že je nastaven **TUNER** nebo **BLUETOOTH**.

Audio Select

Zde lze provést nastavení audio vstupů. Nastavení může být provedeno separátně pro každý volič vstupu. Zvolte vstup, který chcete konfigurovat.

Audio Select

Implicitní hodnota: ---
Zvolte prioritu pro výběr vstupu, pokud jsou k jednomu voliči vstupu připojeny vícenásobné audio zdroje (například, připojení k **BD/DVD HDMI** konektoru a **AUDIO** konektoru. Nelze zvolit konektor, který není přidružený k právě zvolenému vstupu.
Pokud se toto nastavení nezmění, prioritní je **HDMI** → **DIGITAL AUDIO/OPTICAL** → **Analog**.
ARC: Prioritní je vstupní signál z ARC kompatibilního TV.
Toto nastavení lze zvolit pouze v případě, že pro **HDMI - Audio Return Channel** je nastaveno **Auto** a rovněž je zvolen vstup **TV**.
HDMI: Prioritní je vstupní signál z konektorů HDMI.
DIGITAL AUDIO: Prioritní je vstupní signál z konektorů **DIGITAL AUDIO (COAXIAL)**.
OPTICAL: Prioritní je vstupní signál z konektorů **OPTICAL**.
Analog: Prioritní je vstupní signál z konektorů **AUDIO**.
Toto nastavení nelze změnit v případě, že je zvolen **GAME 1** nebo **STRM BOX**.

PCM Fixed Mode

Implicitní hodnota: Off
Zvolte, jestli chcete pevně stanovit vstupní signály na PCM (kromě více-kanálového PCM), pokud jste zvolili **HDMI**, **DIGITAL AUDIO**, nebo **OPTICAL** v nastavení **Audio Select**. Tuto položku nastavte na **On** v případě vzniku šumu nebo "odříznutí" zvuku na začátku stopy, následujícího po mezeře při přehrávání zdrojů PCM. V běžném případě zvolte **Off**. Změna nastavení **Audio Selector** má za následek změnu nastavení na **Off**.

Toto nastavení nelze změnit v případě, že je zvolen **GAME 2**, **VCR**, **AUX**, **TUNER** nebo **BLUETOOTH**.

Video Select

Video Select

Implicitní hodnota: Last
Zvolte video vstup přehrávaný s audio výstupem, když je zvolen **TUNER** nebo **BLUETOOTH**.
Last: Zvolte video vstup přehrávaný přednostně.
BD/DVD, CBL/SAT, GAME 1, GAME 2, STRM BOX, VCR, AUX:
Přehrávejte video ze zvoleného vstupu.

Toto nastavení nelze změnit v případě, že je zvolen **TUNER** nebo **BLUETOOTH**.

Přepněte mezi zobrazováním a nezobrazováním videa stisknutím **MODE** na DO během přehrávání Bluetooth.

5. Hardware

Tuner

AM/FM Frequency Step (model pro severní Ameriku a Tchaj-wan)

Implicitní hodnota: 10 kHz - 0,2 MHz
Zvolte krok frekvence ve vaší oblasti.
Zvolte **10 kHz/0,2 MHz** nebo **9 kHz/0,05 MHz**.

Pokud změníte toto nastavení, všechny uložené předvolby (stanice) budou VYMAZÁNY!

AM/FM Frequency Step (modely pro Evropu, Austrálii, Asii)

Implicitní hodnota: 9 kHz
Zvolte krok frekvence ve vaší oblasti.
Zvolte **10 kHz** nebo **9 kHz**.

Pokud změníte toto nastavení, všechny uložené předvolby (stanice) budou VYMAZÁNY!

HDMI

HDMI CEC (RIHD)

Implicitní hodnota: Off
Nastavení **On** umožňuje propojení volby vstupu a další propojené funkce s CC kompatibilním zařízením, připojeným prostřednictvím HDMI.
On: Nastavte v případě, že budete tuto funkci využívat.
Off: Nastavte v případě, že nebudete tuto funkci využívat.

Když změníte toto nastavení, vypněte a pak znovu zapněte napájení všech připojených komponentů.

V závislosti na připojeném TV bude možná nutné provést konfiguraci na TV.

Pokud je toto nastavení **On**, pak po zavření ON-SCREEN menu se zobrazí název CEC kompatibilního zařízení a na displeji **CEC On**.

Pokud je nastavení **On**, může dojít ke zvýšení spotřeby v režimu STANDBY (V závislosti na stavu TV přejde jednotka do normálního režimu STANDBY.).

Pokud je toto nastavení **On** a posloucháte zvuk prostřednictvím reproduktorů vašeho TV, pak při použití ovládače hlasitosti MASTER VOLUME na jednotce bude zvuk vystupovat z reproduktorů připojených k jednotce. Pokud požadujete výstup zvuku buďto z jednotky nebo TV, změňte nastavení jednotky nebo TV, nebo snižte hlasitost na jednotce.

Pokud projeví abnormální chování při nastavení **On**, změňte je na **Off**.

Když připojíte CEC nekompatibilní komponent nebo pokud si nejste jisti CEC kompatibilitou komponentu, nastavte **Off**.

HDMI Standby Through

Implicitní hodnota: Off
Pokud je toto nastavení jiné než **Off**, můžete přehrávat video a audio připojeného HDMI přehrávače na TV i v případě, že je jednotka v režimu standby. Pokud je **HDMI CEC (RIHD)** nastavení **On**, můžete zvolit pouze **Auto** a **Auto (Eco)**. Jestliže nastavíte cokoliv jiného, pak pro **HDMI CEC (RIHD)** nastavte **Off**.
Jestliže nastavíte cokoliv jiného než **Off**, spotřeba energie v režimu standby vzroste.

BD/DVD, CBL/SAT, GAME 1, STRM BOX:

Například, pokud zvolíte **BD/DVD**, můžete přehrávat vybavení připojené k **BD/DVD** svorce na TV i v případě, že se jednotka nachází v režimu

- Last:** standby. Zvolte toto nastavení, pokud jste se rozhodli, který přehrávač s touto funkcí používat. Můžete přehrávat video a audio ze vstupu zvoleného bezprostředně předtím, než jednotka přešla do režimu standby. Pokud je zvoleno Last, můžete přepnout vstup jednotky pomocí DO, i když se jednotka nachází v režimu standby.
- Auto, Auto (Eco):** Po připojení vybavení odpovídajícího standardu CEC zvolte jedno z následujících nastavení. Pomocí funkce CEC propojeného přehrávání můžete přehrávat audio a video na TV, bez ohledu na vstup, který byl zvolen bezprostředně předtím, než jednotka přešla do režimu standby.

Pro přehrávání přehrávačů neodpovídajících standardu CEC na TV musíte spustit jednotku a přepnout na relevantní vstup.

Při používání TV odpovídajícího standardu CEC můžete snížit spotřebu v režimu standby zvolením **Auto (Eco)**.

Audio TV Out

- Implicitní hodnota:** Off
Tato funkce umožňuje výstup audio signálů z reproduktorů TV připojeného prostřednictvím HDMI, pokud je tato jednotka zapnuta.
- On:** Nastavte v případě, že budete tuto funkci využívat.
- Off:** Nastavte v případě, že nebudete tuto funkci využívat.
- Jestliže nastavíte pro tuto funkci **On**, pak pro **HDMI CEC (RIHD)** nastavte **Off**.
Toto nastavení je fixováno na **Auto**, pokud je nastavení pro **HDMI CEC (RIHD)** nastaveno **On**.
Režim poslechu nemůže být změněn, pokud je pro **Audio TV Out** nastaveno **On** a zvuk vystupuje prostřednictvím reproduktorů TV.
V závislosti na nastavení vašeho TV nebo na vstupním signálu komponentu nemusí zvuk vystupovat z reproduktorů TV ani v případě, že toto nastavení je "On". V takovém případě zvuk vystupuje z reproduktorů připojených k jednotce.
Při ovládání regulátoru hlasitosti MASTER VOLUME na jednotce - když je pro **Audio TV Out** nebo **HDMI CEC (RIHD)** nastaveno **On** a posloucháte zvuk prostřednictvím reproduktorů vašeho TV - bude zvuk vystupovat z reproduktorů připojených k jednotce. Pokud nepožadujete výstup zvuku z reproduktorů připojených k jednotce, změňte nastavení jednotky nebo TV, nebo snižte nastavení hlasitosti na jednotce.

Audio Return Channel

- Implicitní hodnota:** Auto
Můžete poslouchat zvuk z ARC kompatibilního TV (připojeného prostřednictvím HDMI) z reproduktorů připojených k jednotce. Pro možnost použití této funkce nejdříve pro **HDMI CEC (RIHD)** nastavte **On**.
- Auto:** Při poslechu TV zvuku prostřednictvím reproduktorů připojených k jednotce.
- Off:** Pokud nechcete využívat funkci ARC.

Auto LipSync

- Implicitní hodnota:** On
Tato funkce automaticky koriguje jakoukoliv ztrátu synchronizace mezi video a audio signály na základě údaje z HDMI LipSync kompatibilního TV.
- On:** Automatická korekce bude aktivována.
- Off:** Automatická korekce bude deaktivována.

Power Management

Sleep Timer (časovač vypnutí)

Implicitní hodnota: Off
Zvolte pro automatický přechod jednotky do režimu STANDBY po uplynutí specifické doby. Zvolte hodnotu v rozsahu od **10 min** do **90 min**.

Off: Jednotka nepřejde do režimu STANDBY automaticky.

Auto Standby

Implicitní hodnota: On/Off
Tato funkce uvede jednotku automaticky do pohotovostního režimu (STANDBY) po 20 minutách nečinnosti bez přítomnosti video a/nebo audio signálu na vstupu.

On: Jednotka přejde automaticky do režimu STANDBY (indikátor **ASb** svítí).

Off: Jednotka nepřejde automaticky do režimu STANDBY.

Na displeji se 30 sekund před přechodem do režimu Auto Standby zobrazí **Auto Standby**. Implicitní hodnoty se mění v závislosti na regionech.

Auto Standby v HDMI Standby Through

Implicitní hodnota: Off
Aktivace nebo deaktivace **Auto Standby** při zapnutém **HDMI Standby Through**.

On: Nastavení bude aktivováno.

Off: Nastavení bude deaktivováno.

HDMI Standby Through není možno nastavit na **On**, jestliže pro **Auto Standby** je nastavení **Off**.

Power Out v Standby pro STRM BOX

Implicitní hodnota: Off
Pokud je nastavení této funkce **On**, zařízení připojená do USB portu jsou pod proudem i v případě, že se jednotka nachází v režimu standby.

Pokud je nastavení On, může dojít ke zvýšení spotřeby v režimu STANDBY.

Bluetooth

Bluetooth

Implicitní hodnota: On
Zvolte, zda chcete nebo nechcete využívat funkci BLUETOOTH.

On: Umožňuje spojení s Bluetooth-kompatibilním zařízením s využitím funkce Bluetooth. Zvolte **On** rovněž v případě, že provádíte různá nastavení Bluetooth.

Off: Pokud nechcete využívat funkci Bluetooth.

Auto Input Change

Implicitní hodnota: On
Vstup jednotky bude automaticky přepnut na **BLUETOOTH**, pokud je provedeno připojení ze strany Bluetooth-kompatibilního zařízení k jednotce.

On: Vstup bude automaticky nastaven na **BLUETOOTH**, když je připojeno Bluetooth-kompatibilní zařízení.

Off: Funkce je deaktivována.

Pokud není volič vstupu zvolen automaticky, nastavte pro tuto funkci **Off** a změňte volič vstupu manuálně.

Auto Reconnect

Implicitní hodnota: On
Tato funkce automaticky připojí Bluetooth-kompatibilní zařízení, které bylo naposledy připojeno, když jste změnili volič vstupu na **BLUETOOTH**.
On: Nastavte v případě, že budete tuto funkci využívat.
Off: Nastavte v případě, že nebudete tuto funkci využívat.
V závislosti na vašem Bluetooth-kompatibilním zařízení tato funkce nemusí pracovat.

Pairing Information

Implicitní hodnota: -
Když je prováděno párování, bude inicializována informace o předcházejících párováních uložená v této jednotce.
Stisknutí ENTER při zobrazeném **Clear** inicializuje informace o přecházejícím párování uložené v této jednotce.
Tato funkce neinicializuje informace o párování uložené v Bluetooth-kompatibilním zařízení. Pokud provádíte nové párování jednotky se zařízením, nejprve vymažte informace o párování uložené v tomto Bluetooth-kompatibilním zařízení. Informace k proceduře párování viz Manuál vašeho Bluetooth-kompatibilního zařízení.

Device

Implicitní hodnota: -
Zobrazení názvu Bluetooth-kompatibilního zařízení připojeného k této jednotce.
Název se nezobrazí, když **Status** je **Ready** nebo **Pairing**.

Status

Implicitní hodnota: -
Zobrazení statutu Bluetooth-kompatibilního zařízení připojeného k této jednotce.
Ready: Nespárováno.
Párování: Párování
Connected: Úspěšně provedené spojení.

6. Remote controller

Remote ID

Remote ID

Implicitní hodnota:

1

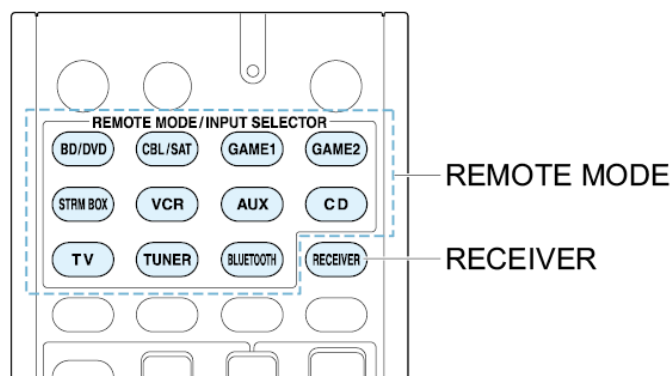
Zvolte pro dálkový ovladač (DO) jednotky ID **1**, **2**, nebo **3** pro vyloučení interference mezi jednotkou a ostatními komponenty Onkyo, které jsou instalovány ve stejné místnosti. Po změně ID na hlavní jednotce změňte příslušným způsobem ID na dálkovém ovladači - použijte následující proceduru.

1. Stiskněte a podržte tlačítko **RECEIVER** a současně stiskněte tlačítko **SETUP** asi na dobu 3 sekund, dokud se nerozsvítí indikátor DO.
2. Pomocí numerických kláves zadejte 1, 2, nebo 3. Indikátor DO dvakrát blikne.

Ovládání jiných komponentů pomocí dálkového ovladače

Funkce tlačítek REMOTE MODE

Můžete ovládat jiné zařízení než je tato jednotka, pokud naprogramujete specifický kód dálkového ovládání do tlačítka **REMOTE MODE** na dálkovém ovladači. Naprogramujte kód dálkového ovládání do požadovaného tlačítka **REMOTE MODE** a stiskněte je pro vstup do režimu dálkového ovládání, které vám umožní ovládat odpovídající zařízení.



Programování kódů REMOTE MODE

Podle Seznamu kódů dálkového ovládání

1. Navštivte Remote Control Codes (<http://www.onkyo.com/manual/txsr444/adv/en/045.html>) pro odpovídající kód dálkového ovládání.
Kódy uvedené v tomto seznamu jsou aktuální k datu publikace a mohou se měnit.

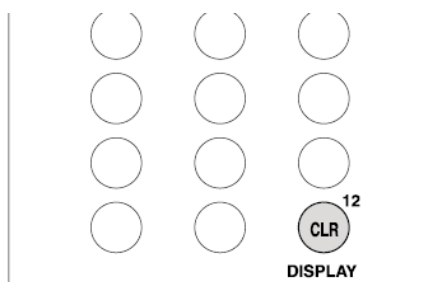
Následující tlačítka REMOTE MODE jsou předem naprogramována s následujícími kódy DO.

BD/DVD:	Onkyo Blu-ray Disc/DVD přehrávač
CD:	Onkyo CD přehrávač
STRM BOX:	Apple TV

Pro TV lze vložit pouze kódy dálkového ovládání TV.

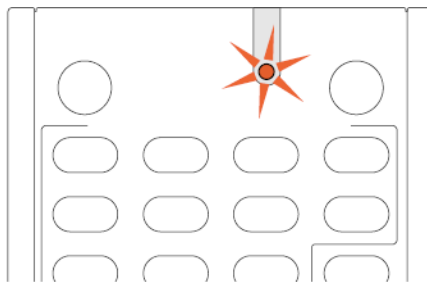
Kód dálkového ovládání naprogramujte v souladu se vstupem - každé tlačítko funguje rovněž jako volič vstupu. (Příklad: pokud je CD přehrávač připojen ke konektoru CD, naprogramujte kód dálkového ovládání pro CD přehrávač na CD)

2. Stiskněte a podržte tlačítko REMOTE MODE - ke kterému chcete naprogramovat kód dálkového ovládání - současně stiskněte a podržte na dobu 3+ sekund tlačítko **DISPLAY**.



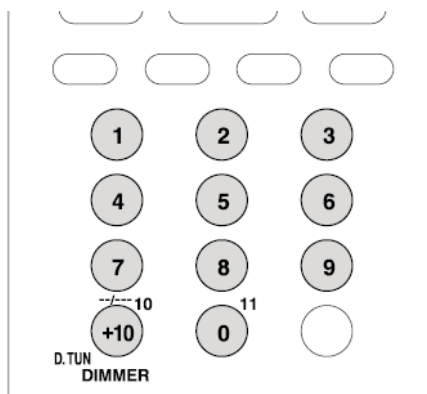
Ovládání jiných komponentů pomocí dálkového ovladače

Indikátor DO v režimu zadávání svítí.



3. Během 30 sekund zadejte pětimístný číselný kód dálkového ovládání pomocí numerických tlačítek na DO.

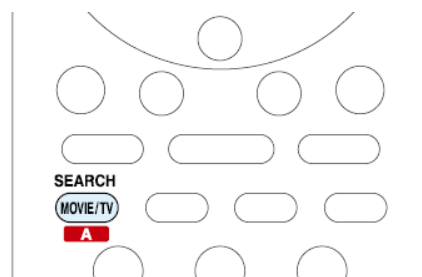
Jakmile indikátor DO dvakrát blikne, programování je úspěšně ukončeno. Indikátor DO blikne jednou pomalu, pokud programování kódu dálkového ovládání neproběhlo úspěšně. Zkuste opakovat postup programování znovu.



Přeprogramování (remapping) barevných tlačítek

Remapping barevných tlačítek přiřazených ovládání AV receiveru může být změněn tak, aby odpovídal barevným tlačítkům DO komponentu, jehož kódem dálkového ovládání jste naprogramovali **REMOTE MODE**.

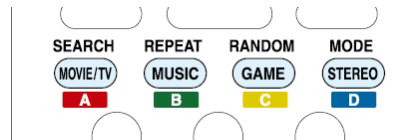
1. Stiskněte a podržte tlačítko **REMOTE MODE** ke kterému chcete přiřadit kód, a současně stiskněte a podržte tlačítko A (červené), dokud se nerozsvítí indikátor DO (asi 3 sekundy). Remapping je možný pouze pro komponenty, jejichž kódy patří do kategorií **Seznamu kódů dálkového ovládání**, jako například DVD přehrávač a TV.



Ovládání jiných komponentů pomocí dálkového ovladače

- Během 30 sekund stiskněte barevná tlačítka zleva doprava, v pořadí jak chcete změnit konfiguraci
Příklad: jestliže barevná tlačítka na DO druhého komponentu jsou v pořadí žluté - zelené - modré - červené (zleva doprava), stiskněte tlačítka na DO AV receiveru rovněž v tomto pořadí.
Jakmile indikátor DO dvakrát blikne, programování je úspěšně ukončeno. Indikátor DO blikne jednou pomalu, pokud programování kódu dálkového ovládání neproběhlo úspěšně. Zkuste opakovat postup programování znovu.

Stisknutím jiného než barevného tlačítka je remapping zrušen.

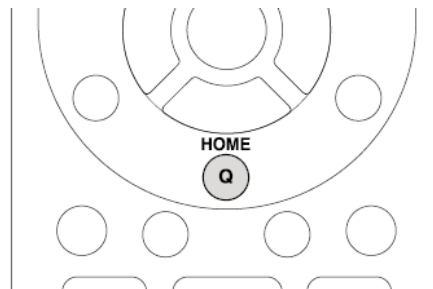


Resetování tlačítek REMOTE MODE

Tlačítko **REMOTE MODE** můžete resetovat na jeho implicitní kód dálkového ovládání. Touto procedurou je možné resetovat pouze jedno tlačítko **REMOTE MODE**.

- Stiskněte a podržte tlačítko **REMOTE MODE** (které chcete resetovat) a současně stiskněte a podržte na dobu 3+ sekund tlačítko **Q**.

Indikátor DO se rozsvítí.



- Během 30 sekund znovu stiskněte tlačítko **REMOTE MODE**.

Jakmile indikátor DO dvakrát blikne, programování je úspěšně ukončeno.

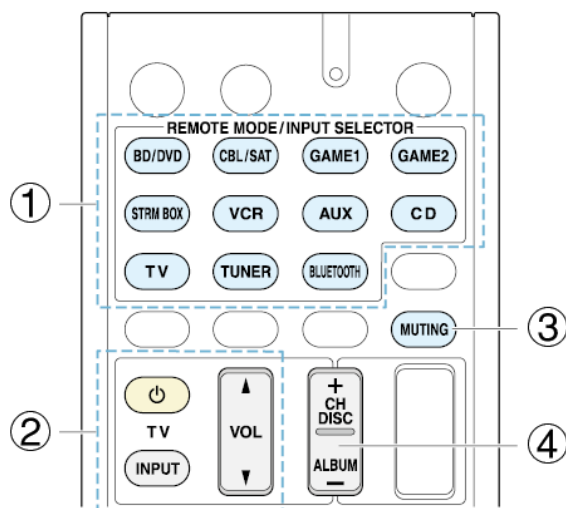
Kompletní resetování nastavení dálkového ovladače

Stiskněte a podržte tlačítko **RECEIVER** a současně stiskněte tlačítko **Q** asi na dobu 3 sekund, dokud se nerozsvítí indikátor DO. Během 30 sekund znovu stiskněte **RECEIVER**.
Jakmile indikátor DO dvakrát blikne, programování je úspěšně ukončeno.

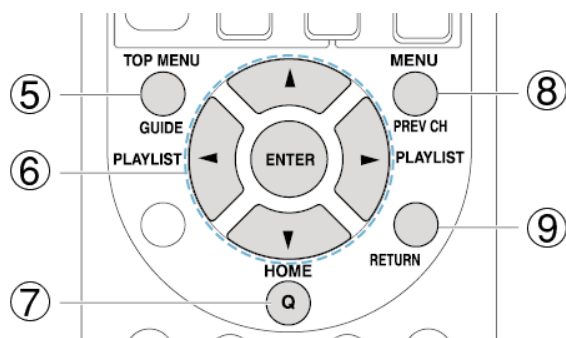
Ovládání jiných komponentů pomocí dálkového ovladače

Ovládání TV

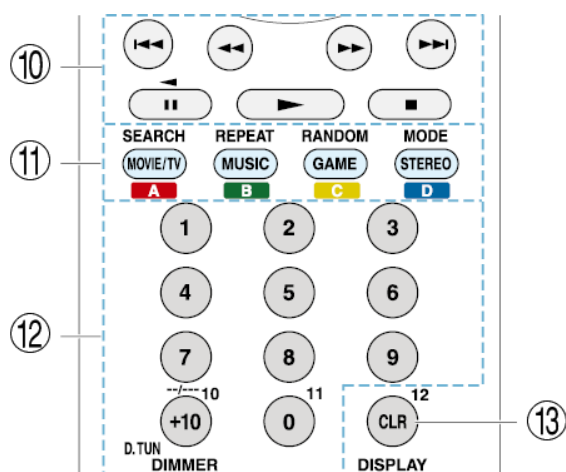
Pro přepnutí režimu DO na režim ovládání požadovaného AV komponentu stiskněte tlačítko **REMOTE MODE** naprogramované s kódem dálkového ovládání pro relevantní AV komponent. Následně použijte k ovládání příslušná tlačítka. Dostupná tlačítka mohou záviset na kategorii výrobku daného AV komponentu. V závislosti na výrobku může být ovládání nekorektní nebo nemusí být vůbec možné.



- (1) REMOTE MODE
- (2) TV, INPUT, VOL ▲/▼
- (3) MUTING
- (4) CH +/-



- (5) GUIDE
- (6) ▲/▼/◀/▶, ENTER
- (7) HOME
- (8) PREV CH
- (9) RETURN



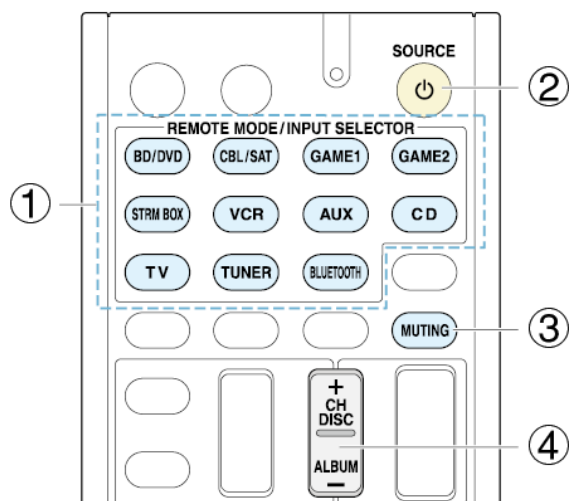
- (10) ►, ■, ◀, ▶, ◀◀, ▶▶, ◀◀◀, ▶▶▶ (*)
- (11) A (red), B (green), C (yellow), D (blue)
- (12) Číslice 1 až 9, 0, +10
- (13) CLR, DISPLAY

(*) CEC nekompatibilní

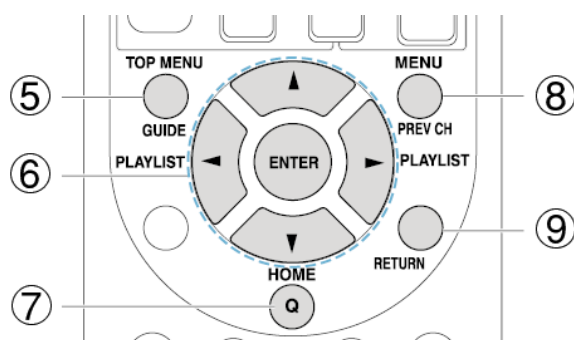
Ovládání jiných komponentů pomocí dálkového ovladače

Ovládání Blu-ray Disc přehrávače / DVD přehrávače / DVD rekordéru

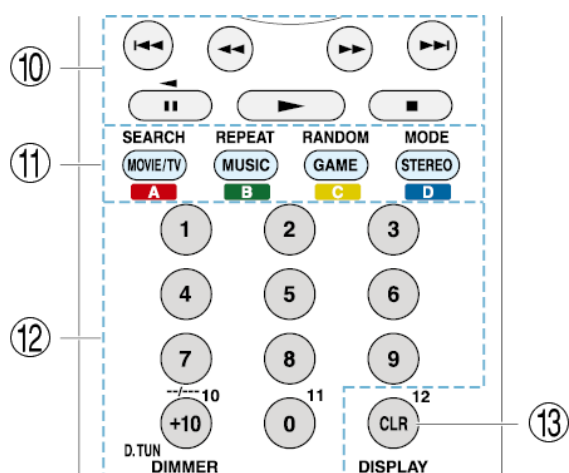
Pro přepnutí režimu DO na režim ovládání požadovaného AV komponentu stiskněte tlačítko **REMOTE MODE** naprogramované s kódem dálkového ovládání pro relevantní AV komponent. Následně použijte k ovládání příslušná tlačítka. Dostupná tlačítka mohou záviset na kategorii výrobku daného AV komponentu. V závislosti na výrobku může být ovládání nekorektní nebo nemusí být vůbec možné.



- (1) REMOTE MODE
- (2) SOURCE
- (3) MUTING
- (4) CH +/-, DISC +/-



- (5) TOP MENU
- (6) ▲/▼/◀/▶, ENTER
- (7) HOME
- (8) MENU tlačítko
- (9) RETURN



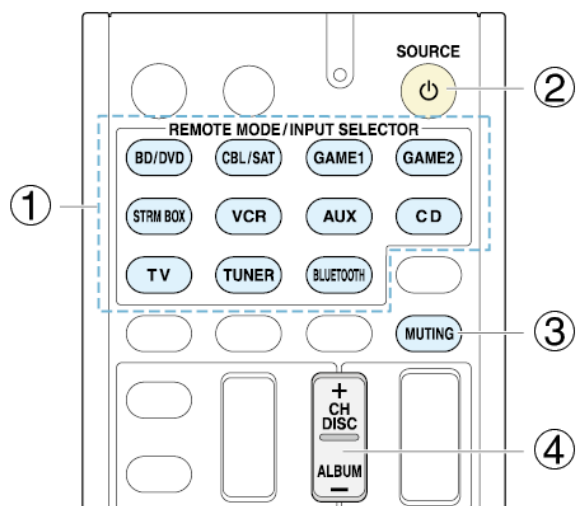
- (10) ►, ■, ■, ◀, ▶, ◀◀, ▶▶, ◀◀◀, ▶▶▶
- (11) A (red), B (green), C (yellow), D (blue)
- (12) Číslice 1 až 9, 0, +10 (*)
- (13) CLR, DISPLAY

(*) CEC nekompatibilní

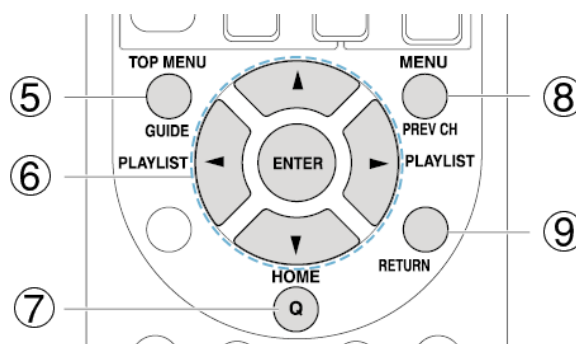
Ovládání jiných komponentů pomocí dálkového ovladače

Ovládání VCR / PVR

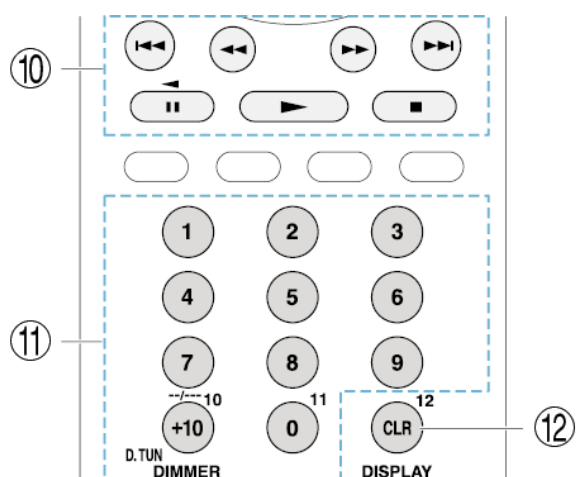
Pro přepnutí režimu DO na režim ovládání požadovaného AV komponentu stiskněte tlačítko **REMOTE MODE** naprogramované s kódem dálkového ovládání pro relevantní AV komponent. Následně použijte k ovládání příslušná tlačítka. Dostupná tlačítka mohou záviset na kategorii výrobku daného AV komponentu. V závislosti na výrobku může být ovládání nekorektní nebo nemusí být vůbec možné.



- (1) REMOTE MODE
- (2) SOURCE
- (3) MUTING
- (4) CH +/-, DISC +/-



- (5) GUIDE
- (6) ▲/▼/◀/▶, ENTER
- (7) HOME
- (8) PREV CH
- (9) RETURN

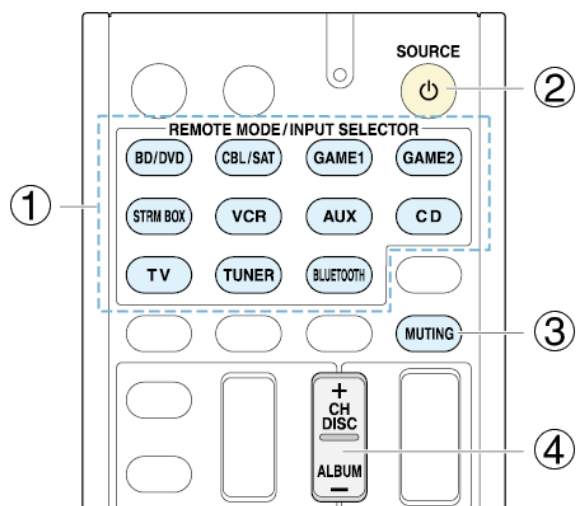


- (10) ►, ||, ■, ◀◀, ▶▶, ◀◀◀, ▶▶▶
- (11) A (červené), B (zelené), C (žluté), D (modré)
- (12) Číslice 1 až 9, 0, +10
- (13) CLR, DISPLAY

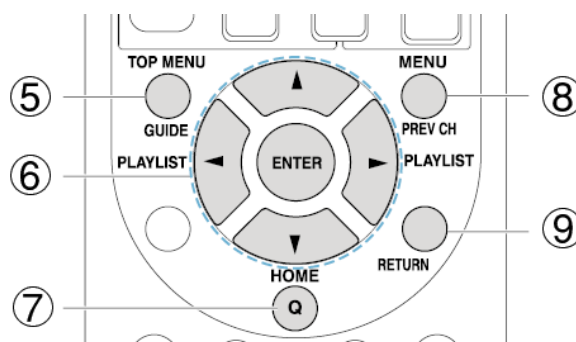
Ovládání jiných komponentů pomocí dálkového ovladače

Ovládání satelitního přijímače / přijímače kabelové TV

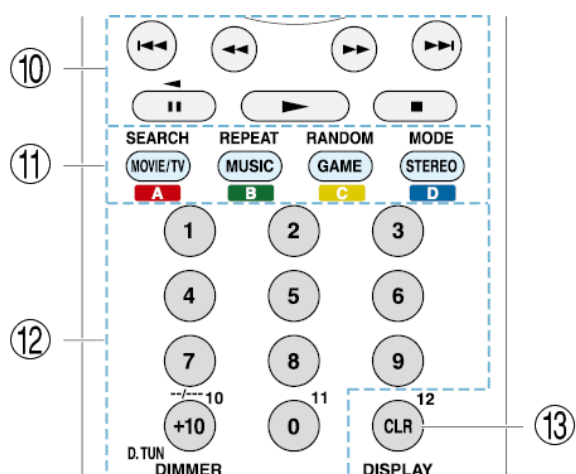
Pro přepnutí režimu DO na režim ovládání požadovaného AV komponentu stiskněte tlačítko **REMOTE MODE** naprogramované s kódem dálkového ovládání pro relevantní AV komponent. Následně použijte k ovládání příslušná tlačítka. Dostupná tlačítka mohou záviset na kategorii výrobku daného AV komponentu. V závislosti na výrobku může být ovládání nekorektní nebo nemusí být vůbec možné.



- (1) REMOTE MODE
- (2) , SOURCE
- (3) MUTING
- (4) CH +/-



- (5) GUIDE
- (6) / / / , ENTER
- (7) HOME
- (8) PREV CH
- (9) RETURN

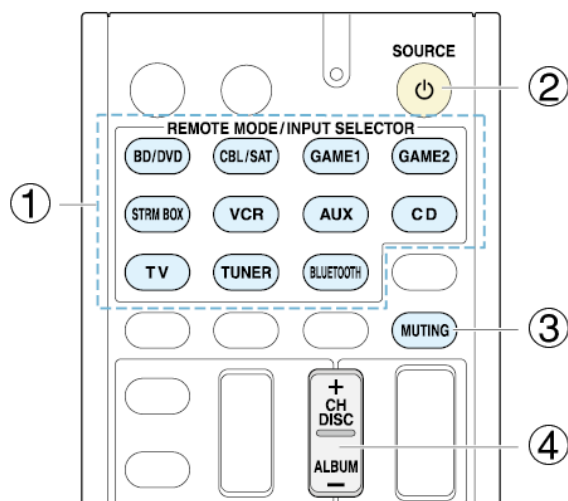


- (10) , , , , , , ,
- (11) A (red), B (green), C (yellow), D (blue)
- (12) Číslice 1 až 9, 0, +10
- (13) CLR, DISPLAY

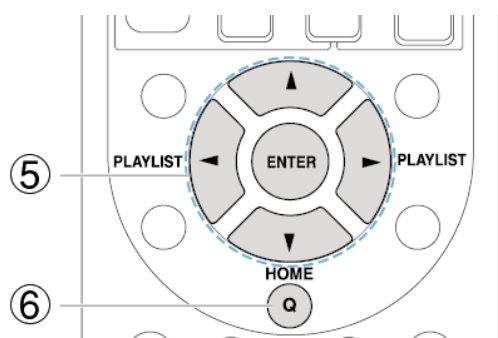
Ovládání jiných komponentů pomocí dálkového ovladače

Ovládání CD přehrávače

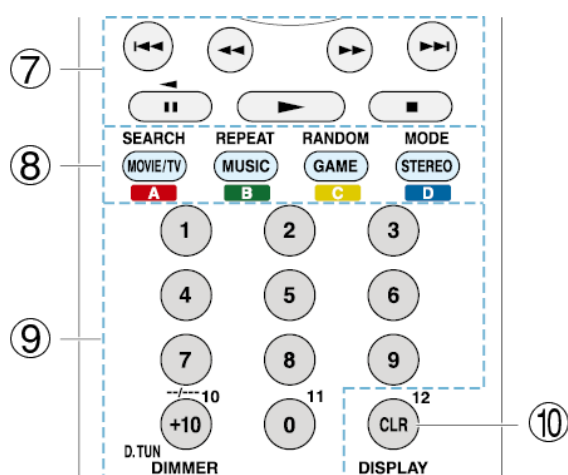
Pro přepnutí režimu DO na režim ovládání požadovaného AV komponentu stiskněte tlačítko **REMOTE MODE** naprogramované s kódem dálkového ovládání pro relevantní AV komponent. Následně použijte k ovládání příslušná tlačítka. Dostupná tlačítka mohou záviset na kategorii výrobku daného AV komponentu. V závislosti na výrobku může být ovládání nekorektní nebo nemusí být vůbec možné.



- (1) REMOTE MODE
- (2) , SOURCE
- (3) MUTING
- (4) DISC +/-



- (5) ▲/▼/◀/▶, ENTER
- (6) HOME

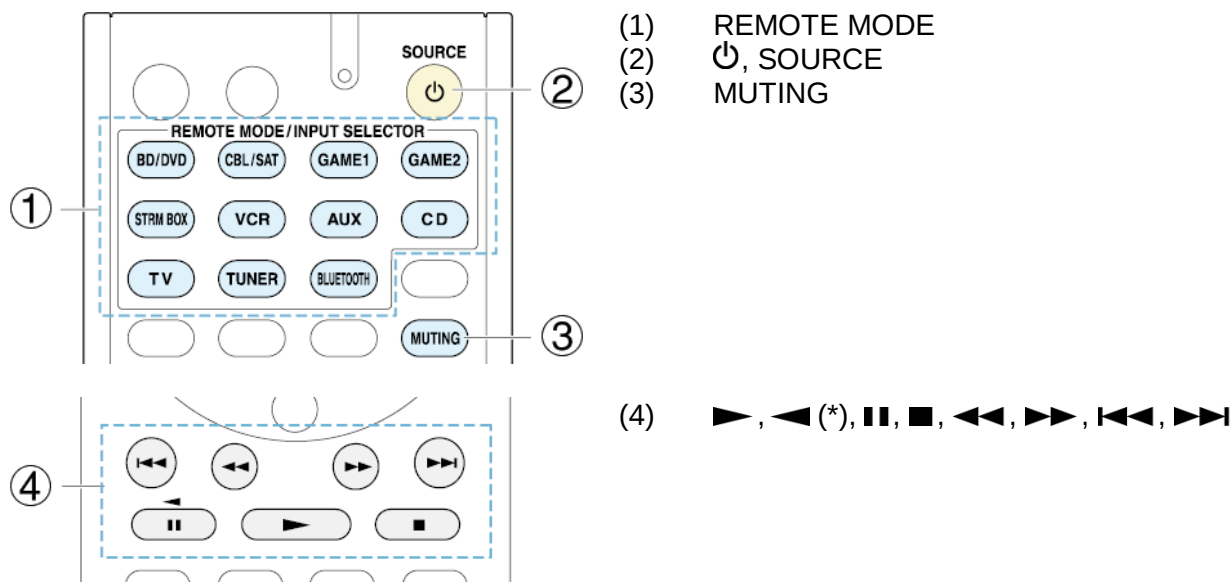


- (10) ,
- (11) SEARCH, REPEAT, RANDOM, MODE
- (12) Číslice 1 až 9, 0, +10
- (13) CLR, DISPLAY

Ovládání jiných komponentů pomocí dálkového ovladače

Ovládání kazetového decku

Pro přepnutí režimu DO na režim ovládání požadovaného AV komponentu stiskněte tlačítko **REMOTE MODE** naprogramované s kódem dálkového ovládání pro relevantní AV komponent. Následně použijte k ovládání příslušná tlačítka. Dostupná tlačítka mohou záviset na kategorii výrobku daného AV komponentu. V závislosti na výrobku může být ovládání nekorektní nebo nemusí být vůbec možné.



(*) reverzní přehrávání

Ovládání CEC-kompatibilních komponentů

Pokud je tato jednotka připojena k TV nebo BD/DVD přehrávači prostřednictvím HDMI, budete moci ovládat zařízení propojeným ovládáním CEC (Consumer Electronics Control) prostřednictvím DO této jednotky.

TV: Tlačítko TV na dálkovém ovladači je předem naprogramováno s kódy dálkového ovládání pro propojené ovládání některých CEC (Consumer Electronics Control) kompatibilních TV přehrávačů.

Pokud nemůžete váš CEC kompatibilní komponent ovládat tímto způsobem, naprogramujte tlačítko TV jedním z následujících kódů dálkového ovládání (11807/13100/13500).

BD/DVD přehrávač: Registrováním kódu dálkového ovládání (32910/33101/33501/31612) na tlačítko BD/DVD umožníte vašemu DO využít propojeného ovládání CEC kompatibilních BD/DVD přehrávačů.

Připojení a ovládání Onkyo RI komponentů

Informace k funkci RI

Připojením komponentu Onkyo s RI konektorem (například separátně prodávaná dokovací stanice RI Dock) k této jednotce pomocí RI kabelu a analogového audio kabelu (RCA) jsou umožněny následující funkce:

System On/Auto Power On

Když zahájíte přehrávání na komponentu připojeném k této jednotce prostřednictvím RI, pak se jednotka (pokud je v režimu STANDBY) automaticky zapne a relevantní komponent bude zvolen jako vstupní zdroj.

Direct Change

Když zahájíte přehrávání na komponentu připojeném prostřednictvím RI, pak tato jednotka automaticky zvolí tento komponent jako vstupní zdroj.

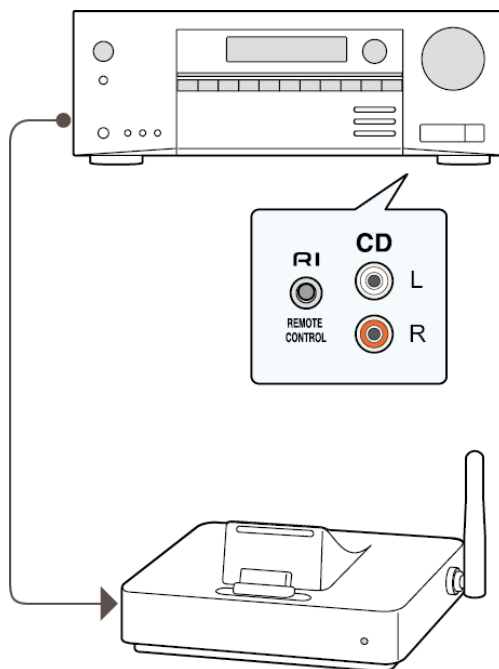
Remote Controller Operation

DO vašeho AV receiveru můžete použít pro ovládání dalších RI kompatibilních Onkyo komponentů. Na-směřujte DO na senzor dálkového ovládání této jednotky. Toto ovládání je možné pouze v případě, že je naprogramován RI kód dálkového ovládání.

Některé komponenty nemusí podporovat všechny RI funkce.

Informace k RI funkcím viz rovněž Manuály příslušných RI komponentů.

RI připojení a nastavení



Připojte komponent Onkyo s RI konektorem k této jednotce pomocí RI kabelu a analogového audio kabelu (RCA). Podrobnosti viz Manuál příslušného komponentu s RI konektorem. RI kabel lze připojit libovolně (není směrový). Některé komponenty mají dva RI konektory - pro připojení zvolte kterýkoliv z nich (oba konektory mají stejnou funkci).

Následující nastavení jsou nutná pro připojení RI Docku nebo kazetového decku přes RI.

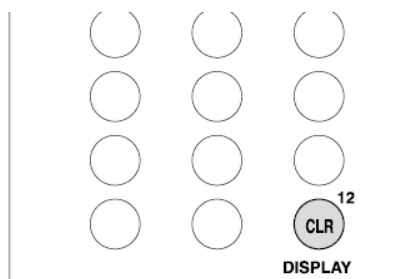
Přejmenování voliče vstupu

Pro možnost použití RI funkce musíte přejmenovat volič vstupu jednotky. Po stisknutí **RECEIVER** a přepnutí do **RECEIVER** režimu stiskněte na DO **SETUP**. V Setup menu použijte kurzorová tlačítka pro zvolení **4 Source - Name Edit - Name** a přejmenujte volič vstupu na **DOCK** nebo **TAPE**.

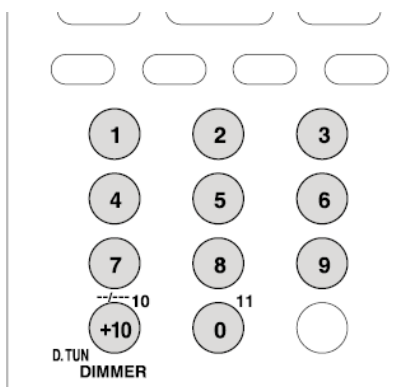
Naprogramování RI kódu dálkového ovládání

Naprogramujte kód dálkového ovládání na požadované tlačítko **REMOTE MODE** na DO. Tím bude umožněno ovládání komponentu s DO nasměrovaným na jednotku - nikoli na příslušný komponent!

1. Stiskněte a podržte tlačítko **REMOTE MODE** - ke kterému chcete naprogramovat kód dálkového ovládání - současně stiskněte a podržte na dobu 3+ sekund tlačítko **DISPLAY**.
Indikátor DO se rozsvítí.



2. Během 30 sekund zadejte následující pětimístný číselný kód dálkového ovládání pomocí numerických tlačítek na DO.
 RI Dock: 81993
 Kazetový deck s RI konektorem 42157
 Jakmile indikátor DO dvakrát blikne, programování je úspěšně ukončeno. Indikátor DO blikne jednou pomalu, pokud programování kódu dálkového ovládání neproběhlo úspěšně. Zkuste opakovat postup programování znovu.



Volič vstupu na dokovací stanici RI Dock: Zvolte **DOCK** nebo **TAPE**. Podrobnosti viz Manuál dokovací stanice RI Dock.

Pro přímé ovládání komponentů Onkyo nebo komponentů Onkyo nepřipojených prostřednictvím RI použijte následující kódy dálkového ovládání.

Onkyo DVD přehrávač: 30627
 Onkyo CD přehrávač: 71817
 RI Dock: 82990

S některými modely nemusí být ovládání možné částečně nebo nemusí být vůbec možné.

Vyhledávání a odstraňování problémů

Před zahájením procedury

Problémy lze vyřešit jednoduchým vypnutím/zapnutím napájení nebo odpojením/připojením síťové šňůry - toto je většinou jednodušší než práce na přípojkách a nastavování. Zkuste tuto výše zmíněnou jednoduchou metodu na jednotce i připojeném zařízení. Pokud problém spočívá v tom, že na výstupu není audio ani video nebo nefunguje HDMI propojené ovládání, zkuste odpojit/připojit HDMI kabel. Přitom dbejte na to, abyste nezkroutili HDMI kabel - nemusel by správně fungovat. Po přepojení vypněte a zapněte jednotku a připojené zařízení.

AV receiver obsahuje mikropočítač pro zpracování signálů a ovládací funkce. Ve velmi vzácných situacích může vlivem silných interferencí, šumu z externího zdroje nebo statické elektřiny dojít k jeho "zablokování". V takovém případě odpojte síťovou šňůru ze zásuvky, vyčkejte 5+ sekund a pak síťovou šňůru opět zapojte do zásuvky.

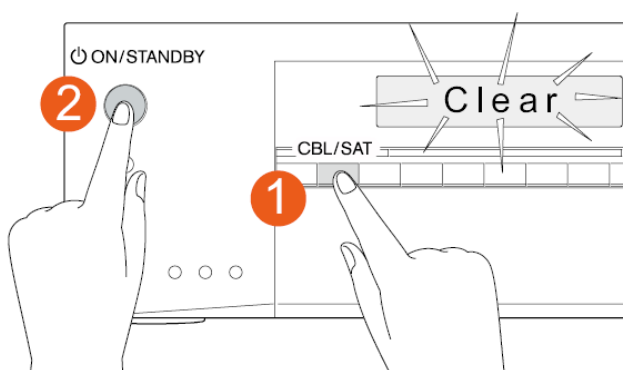
Onkyo nenese odpovědnost za škody (například poplatky za vypůjčení CD) způsobené neúspěšným záznamem v důsledku poruchy přístroje. Před záznamem důležitých dat se ujistěte, že záznam lze úspěšně provést.

Resetování jednotky

Zkuste resetovat jednotku na stav při dodání - možná to vyřeší problém. Pokud výše zmíněný postup nepomůže, resetujte jednotku pomocí následující procedury. Po resetování budou veškerá vámi provedená nastavení vrácena na výchozí hodnoty. Před resetováním si tato nastavení poznamenejte.

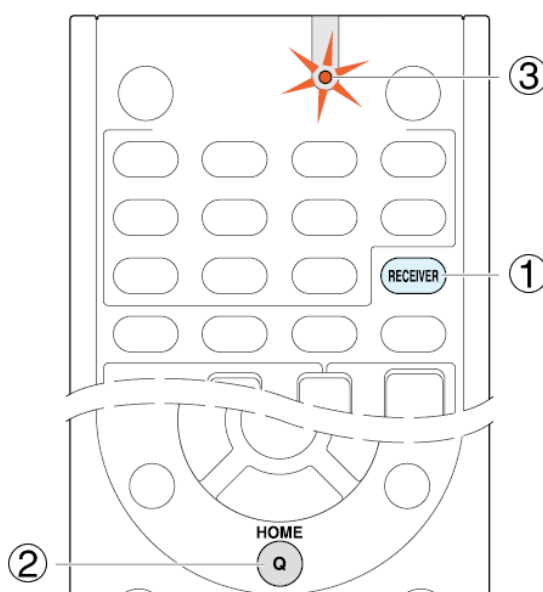
Jak provést reset?

1. Stiskněte a podržte **CBL/SAT** na hlavní jednotce (uvědomte si, že krok 2 musí být proveden s tímto stisknutým tlačítkem).
2. Stiskněte tlačítko **ON/STANDBY** na jednotce. Na displeji se zobrazí **Clear** a jednotka přejde do režimu STANDBY.



Jak provést resetování DO?

1. Stiskněte a podržte (1) **RECEIVER** na hlavní jednotce (uvědomte si, že krok 2 musí být proveden s tímto stisknutým tlačítkem).
2. Stiskněte a přidržte (2) **Q** na 3+ sekundy, dokud indikace ovládače nezůstane svítit. Během 30 sekund znovu stiskněte (1) **RECEIVER**.



Napájení

Jednotku nelze zapnout.

Ujistěte se, že síťová šňůra je správně připojena do síťové zásuvky.

Odpojte síťovou šňůru ze zásuvky, vyčkejte 5+ sekund a pak šňůru opět připojte do zásuvky.

Jednotka se neočekávaně vypne.

Po nastavení a spuštění funkce Auto Standby přístroj automaticky přejde do pohotovostního stavu nebo časovače usínání.

Došlo k aktivaci ochranného obvodu. Pokud je toto důvod, po znovuspuštění jednotky se na displeji jednotky objeví **AMP Diag Mode**. Poté jednotka přejde do režimu detekujícího netypické podmínky. Pokud nejsou detekovány žádné problémy, **AMP Diag Mode** zmizí a jednotka se vrátí do normálního stavu. POKUD SE NA DISPLEJI ZOBRAZÍ HLÁŠENÍ **CHECK SP WIRE**, MOHLO DOJÍT KE ZKRATOVÁNÍ REPRODUKTOROVÝCH KABELŮ. VYPNĚTE JEDNOTKU A ZKONTROLUJTE, JESTLI NENÍ JÁDRO REPRODUKTOROVÉHO KABELU V KONTAKTU S JINÝM REPRODUKTOROVÝM KABELEM NEBO ZADNÍM PANELEM. POTÉ JEDNOTKU ZNOVU SPUSŤTE. POKUD SE OBJEVÍ "NG", **OKAMŽITĚ ODPOJTE VIDLICI SÍŤOVÉ ŠŇŮRY A KONTAKTUJTE SVÉHO PRODEJCE ONKYO!**

VAROVÁNÍ!

POKUD Z AV RECEIVERU VYSTUPUJE KOUŘ, ZÁPACH, NEBO POKUD PŘÍSTROJ VYDÁVÁ ABNORMÁLNÍ ZVUKY, OKAMŽITĚ VYTÁHNĚTE VIDLICI SÍŤOVÉ ŠŇŮRY ZE ZÁSUVKY A KONTAKTUJTE VAŠEHO PRODEJCE ONKYO NEBO TECHNICKOU PODPORU ONKYO.

Audio

Potvrďte, že připojení mezi výstupním konektorem zařízení a vstupním konektorem na této jednotce je správné.

Ujistěte se, že žádný z připojovacích kabelů není zlomený, zkroucený nebo poškozený.

Pokud na displeji bliká indikátor **MUTING**, stiskněte **MUTING** na dálkovém ovladači pro zrušení utlumení jednotky.

Pokud jsou ke konektoru PHONES připojena sluchátka, nevystupuje z reproduktorů žádný zvuk.

Nastavte na **Off**, pokud je pro **Audio Selector - PCM Fixed Mode** nastaveno **On**.

Pokud výše zmíněné problém nevyřeší, zkontrolujte následující:

Žádný zvuk z TV.

Volič vstupu této jednotky musí být přepnut na TV.

Pokud váš TV nepodporuje funkci ARC, musíte - navíc k připojení ke konektoru HDMI OUT - použít propojení digitálním optickým kabelem mezi odpovídajícím výstupním konektorem TV a konektorem TV OPTICAL jednotky, nebo propojení analogovým audio kabelem mezi odpovídajícím výstupním konektorem analogového zvuku TV a vstupním konektorem analogového zvuku TV jednotky.

Žádný zvuk nevychází z připojeného přehrávače.

Změňte volič vstupu této jednotky na pozici svorky, ke které je připojen přehrávač.

Zkontrolujte nastavení výstupu digitálního audia na připojeném komponentu. Na některých herních konzolách – zejména podporujících DVD – je implicitní nastavení OFF.

U některých disků DVD-Video musíte zvolit formát audio výstupu z menu.

Žádný zvuk ze středového reproduktoru.

Ujistěte se, že reproduktorové kabely jsou připojeny se správnou polaritou (+/-), a že volné konce jsou v kontaktu s kovovou částí každé reproduktorové svorky.

Ujistěte se, že kabely reproduktorů nejsou zkratované.

Ujistěte se, že konfigurace reproduktorů je provedena správně.

Zvuk vychází pouze z předních reproduktorů.

Když je zvolen režim poslechu STEREO nebo MONO, zvuk vychází pouze z předních reproduktorů.

Zvuk vychází pouze ze středového reproduktoru.

Pokud používáte režim poslechu Dolby Surround s mono zdrojem (například AM rozhlas nebo mono TV program, zvuk je soustředěn do středového reproduktoru.

Žádný zvuk nevychází ze surround reproduktorů.

Pokud je zvolen režim poslechu T-D (Theater-Dimensional), STEREO nebo MONO, nevychází ze surround reproduktorů žádný zvuk.

V závislosti na zdroji a aktuálním režimu poslechu nemusí surround reproduktory vydávat příliš mnoho zvuku. Zkuste zvolit jiný režim poslechu.

Žádný zvuk nevychází ze středového reproduktoru.

Když je zvolen režim poslechu STEREO nebo MONO, středový reproduktor nevydává žádný zvuk.

Ze zadních a height reproduktorů nevychází žádný zvuk.

V závislosti na zdroji a aktuálním režimu poslechu nemusí reproduktory vydávat příliš mnoho zvuku. Zkuste zvolit jiný režim poslechu.

Žádný zvuk ze subwooferu.

Pokud přehráváte materiál neobsahující žádné informace v LFE kanálu, subwoofer nevydává žádný zvuk.

Nízká hlasitost.

Zkontrolujte nastavení hlasitosti. Úroveň hlasitosti je nastavitelná - Min, 1 až 79, Max (80). V normálním případě je nastavení hlasitosti +/- 40.

Je slyšet šum

Použití kabelových svazků - analogové audio kabely (RCA) jsou vedeny společně se síťovými a reproduktorovými kabely - může degradovat kvalitu zvuku.

Mohlo by docházet ke vzniku interferencí. Změňte polohu kabelů.

Po připojení sluchátek se zvuk změní.

Když je zvolen režim poslechu jiný než Direct nebo Mono, po připojení sluchátek bude automaticky nastaven režim Stereo.

O signálech DTS.

Pokud program DTS končí a bitstream DTS se zastaví, jednotka zůstane v režimu poslechu DTS a dts indikátor zůstává svítit. Důvodem je zabránit šumu, pokud na vašem přehrávači použijete funkce přerušování přehrávání (PAUSE), rychloposuv vpřed (FAST FORWARD) nebo rychloposuvu vzad (FAST REVERSE). Pokud přepnete váš přehrávač z DTS na PCM, nemusíte slyšet žádný zvuk, protože jednotka nepřepíná formáty okamžitě. V takovém případě musíte váš přehrávač zastavit asi na 3 sekundy a pak obnovit přehrávání.

U některých CD a LD přehrávačů nebudete schopni řádně přehrávat DTS nosiče, i když je váš přehrávač připojen k digitálnímu vstupu jednotky. Toto je obvykle způsobeno tím, že DTS bitstream byl zpracován (byla změněna např. výstupní úroveň, vzorkovací frekvence nebo frekvenční rozsah) a jednotka jej nerozpozná jako pravý DTS signál. V takovém případě můžete slyšet šum.

Při přehrávání nosičů s DTS může při použití funkce přerušování přehrávání (PAUSE), rychloposuv vpřed (FAST FORWARD) nebo vzad (FAST REVERSE) vzniknout krátký slyšitelný šum. Toto však není porucha.

Není slyšet začátek audio programu přivedeného na vstup HDMI.

Protože identifikace formátu HDMI zabere delší dobu než je tomu u ostatních digitálních audio signálů, výstup audio signálu nemusí začít okamžitě.

Režim poslechu

Pro poslech Dolby Digital a/nebo DTS zvuku je nutné digitální připojení.

Zkontrolujte nastavení výstupu digitálního audia na připojeném komponentu. Na některých herních konzolách – zejména podporujících DVD – je implicitní nastavení OFF.

Po stisknutí **RECEIVER** na DO pro přepnutí displeje na hlavní jednotce opakovaně stiskněte **DISPLAY**. Můžete vidět formát vstupu.

Pokud výše zmíněné problém nevyřeší, zkontrolujte následující.

Nelze zvolit požadovaný režim poslechu.

V závislosti na statutu připojení reproduktorů nelze zvolit některé režimy poslechu. Podrobnosti viz sekce **Volitelné režimy poslechu**.

Žádný zvuk s formátem signálu Dolby Atmos.

Musí být instalovány střední reproduktory nebo surround. Po připojení reproduktorů se ujistěte, že nastavení připojení v **Configuration - Speaker Channels** jsou správná.

Pro umožnění přehrávání Dolby Atmos musí vstupovat signály Dolby Atmos.

Video

Potvrďte, že připojení mezi výstupním konektorem zařízení a vstupním konektorem na této jednotce je správné.

Ujistěte se, že žádný z připojovacích kabelů není zlomený, zkroucený nebo poškozený.

Přesvědčte se, že zapnutí vstupu na straně monitoru je správné.

Pokud výše zmíněné problém nevyřeší, zkontrolujte následující:

Žádný obraz ze zdroje připojeného k HDMI.

Změňte volič vstupu této jednotky na pozici svorky, ke které je připojen přehrávač.

Zkontrolujte, zda je na displeji hlavní jednotky zobrazeno hlášení **Resolution Error**, když není zobrazeno video vstupující prostřednictvím konektoru HDMI. V takovém případě TV nepodporuje rozlišení video vstupu z přehrávače. Změňte nastavení na přehrávači.

Spolehlivá činnost s HDMI-to-DVI adaptérem není garantována. Navíc k tomu nejsou podporovány video signály z PC.

Vypněte funkci Deep Color. Pro vypnutí funkce Deep Color současně stiskněte tlačítko **STRM BOX** a **ON/STANDBY** na hlavní jednotce. Stiskněte a podržte tlačítko **STRM BOX** a stiskněte **ON/STANDBY** tolikrát, až se na displeji zobrazí **Deep Color:Off**. Pro reaktivaci funkce Deep Color opakujte výše uvedený postup, dokud se na displeji neobjeví **Deep Color:On**.

Obraz bliká.

Je možné, že rozlišení přehrávače není kompatibilní s rozlišením vašeho TV. Pokud jste připojili přehrávač k jednotce prostřednictvím HDMI kabelu, zkuste změnit výstupní rozlišení přehrávače. Zlepšení může nastat i tehdy, když změníte režim obrazovky na TV.

Propojené ovládání

Není možné žádné propojené ovládání s CEC kompatibilními zařízeními, např. TV.

Nastavte nastavení HDMI CEC (RIHD) jednotky na **On**. Po stisknutí **RECEIVER** na DO stiskněte tlačítko **SETUP**, zvolte **5 Hardware - HDMI - HDMI CEC (RIHD)** a spusťte.

Je také nutné nastavit spojení HDMI na CEC kompatibilním zařízení. Zkontrolujte manuál obsluhy.

Funkce RI nepracuje.

Pro možnost použití funkce RI musí být provedeno připojení RI a analogové audio připojení (RCA) mezi komponentem a AV receiverem.

Tuner

Příjem je zašuměný, FM stereo příjem je zašuměný, indikátor "FM STEREO" nesvítí.

Zkontrolujte připojení antény.

Změňte polohu antény.

Přemístěte jednotku do větší vzdálenosti od TV a PC.

Projíždějící automobily a prolétající letadla mohou způsobit interference.

Betonové stěny zeslabují rozhlasové signály.

Poslouchajte stanici v režimu MONO.

Pokud posloucháte AM stanici, používání dálkového ovladače může způsobit šum.

Bluetooth

Zkuste zapojit/odpojit napájení jednotky, zkuste zapnout/vypnout Bluetooth-kompatibilní zařízení. Zkuste restartovat Bluetooth-kompatibilní zařízení.

Bluetooth-kompatibilní zařízení musí podporovat profil A2DP.

V blízkosti zařízení (jako jsou například mikrovlnná trouba nebo bezdrátový telefon využívající pásmo 2.4 GHz) může docházet k interferencím rádiových vln, které znemožňují používání této jednotky.

Pokud je v blízkosti jednotky nějaký kovový předmět, může dojít k poruše nebo ke ztrátě spojení.

Pokud výše zmíněné problém nevyřeší, zkontrolujte následující:

Nelze se spojit s touto jednotkou.

Bluetooth funkce na Bluetooth-kompatibilním zařízení není aktivována. Aktivace funkce Bluetooth viz Manuál vašeho Bluetooth-kompatibilního zařízení.

Pokud připojení Bluetooth selže poprvé, zvolte **5 Hardware - Bluetooth - Pairing Information**, zvolte **Clear**. Vypněte a znovu zapněte vaše Bluetooth-kompatibilní zařízení pro vymazání jména zařízení a zkuste jej znovu připojit.

Jednotka nemůže přehrávat hudbu ani po úspěšném Bluetooth

Pokud je na vašem Bluetooth-kompatibilním zařízení nastavena nízká hlasitost, přehrávání může být nedostupné. Zvýší hlasitost Bluetooth-kompatibilního zařízení

V závislosti na vašem Bluetooth-kompatibilním zařízení může být toto vybaveno přepínačem Send/Receive. Zvolte režim Send (vysílač).

V závislosti na charakteristikách nebo specifikacích vašeho Bluetooth-kompatibilního zařízení není přehrávání na jednotce garantováno.

Zvuk je přerušovaný.

Problém může být v Bluetooth-kompatibilním zařízení. Zkontrolujte informace na webové stránce.

Špatná kvalita zvuku po spojení s Bluetooth-kompatibilním zařízením.

Špatný příjem Bluetooth. Přemístěte Bluetooth-kompatibilní zařízení blíže k jednotce a odstraňte případné překážky mezi Bluetooth-kompatibilním zařízením a touto jednotkou.

Funkce Auto Reconnect nebo Bluetooth nepracuje.

V závislosti na vašem Bluetooth-kompatibilním zařízení tato funkce nemusí pracovat. V takovém případě proveďte spárování jednotky s Bluetooth-kompatibilním zařízením a znovu spusťte přehrávání.

Dálkový ovladač

Ujistěte se, že baterie v DO jsou vloženy se správnou polaritou.

Vložte nové baterie. Nepoužívejte současně různé typy baterií neb o staré a nové baterie.

Ujistěte se, že DO není příliš daleko od přístroje a že mezi DO a senzorem DO jednotky nejsou žádné překážky.

Ujistěte se, že na jednotku nedopadá přímé sluneční nebo zářivkové světlo. V případě potřeby jednotku přemístěte.

Pokud je jednotka instalována v racku nebo skříni s dvířky ze zbarveného skla nebo v případě že dvířka jsou zavřená, DO nemusí fungovat spolehlivě.

Pokud výše zmíněné problém nevyřeší, zkontrolujte následující:

Dálkový ovladač nefunguje.

Před ovládáním této jednotky pomocí dálkového ovladače stisknete **RECEIVER** na DO.

Nelze ovládat jiné komponenty Onkyo pomocí RI kódu dálkového ovládání.

Ujistěte se, že veškeré video komponenty jsou řádně zapojeny pomocí RI kabelu. Pokud používáte k propojení RI kabely, musíte současně použít i propojení analogového audia (RCA kabel). (Pouhé připojení pomocí RI kabelu nepostačuje!)

Ujistěte se, že jste zvolili správný režim DO.

Když je zadán RI kód dálkového ovládání, nasměrujte DO na senzor dálkového ovládání této jednotky.

Ujistěte se, že zobrazení vstupu je správně nastaveno.

Zadejte znovu RI kód dálkového ovládání.

Nelze ovládat komponenty Onkyo (bez RI) a komponenty jiných výrobců.

Vyzkoušejte DO nasměrovaný na senzor dálkového ovládání každého komponentu.

Při používání DO pro ovládání AV komponentů jiných výrobců nemusí některá tlačítka fungovat očekávaným způsobem. Některé komponenty nemusí zahájit ovládání.

Ujistěte se, že jste zvolili správný režim DO.

Ujistěte se, že jste zadali správný kód dálkového ovládání.

Ujistěte se, že je nastaveno stejné ID pro jednotku i pro dálkový ovladač.

Zadejte znovu správný kód dálkového ovládání. Pokud existuje několik kódů, vyzkoušejte každý z nich.

Displej, OSD

Displej nesvítí.

Ujistěte se, že není aktivní funkce DIMMER. Stiskněte Tlačítko **DIMMER** a změňte nastavení jasu displeje.

Nezobrazuje se menu ON-SCREEN.

Na vašem TV musí být zvolen video vstup, ke kterému připojena tato jednotka.

Nastavte **TV Out - Impose OSD** na **On**.

Displeje na obrazovce nejsou zobrazeny, pokud je OSD jazyk nastaven na Čínštinu a volič vstupu je **BLUETOOTH**. Ovládejte potvrzováním na displeji hlavní jednotky. (modely pro Evropu, Austrálii, Tchaj-wan a Asii)

RI Dock

Ujistěte se, že jednotka je zapnuta, je zvolen správný vstupní zdroj, a je nastavena správná hlasitost.

Ujistěte se, že konektory jsou kompletně zasunuty.

Ujistěte se, že iPod/iPhone je správně vložen do dokovací stanice. Pokud je iPod/iPhone v pouzdře, nemusí být správně připojen k dokovací stanici. Před vložením do dokovací stanice vždy vyjměte iPod/iPhone z pouzdra. Zkuste odpojit a znovu připojit iPod/iPhone.

Ujistěte se, že iPod/iPhone aktuálně přehrává.

Pokud výše zmíněné problém nevyřeší, zkontrolujte následující:

Žádný zvuk.

Zkuste resetovat iPod/iPhone.

Žádný obraz.

Ujistěte se, že na TV nebo jednotce je zvolen správný vstup.

Ujistěte se, že pro nastavení TV OUT vašeho modelu iPod/iPhone je zvoleno **On**.

Některé verze iPod/iPhone nepodporují video výstup.

Dálkovým ovladačem AV receiveru nelze ovládat iPod/iPhone.

iPod/iPhone nelze ovládat, pokud je na něm zobrazeno logo Apple.

Ujistěte se, že jste zvolili správný režim DO.

Pokud používáte dálkový ovladač AV receiveru, nasměrujte jej na tuto jednotku.

Před použitím DO možná bude nutné zahájit přehrávání na vašem modelu iPod/iPhone, aby byl rozpoznán volič vstupu.

V závislosti na modelu iPod/iPhone nemusí některá tlačítka fungovat očekávaným způsobem.

Zkuste resetovat iPod/iPhone.

Jednotka neočekávaně zvolí iPod/iPhone jako vstupní zdroj.

Před volbou jiného vstupního zdroje vždy přerušte přehrávání (PAUSE) z iPod/iPhone. Pokud není přehrávání přerušeno, může funkce DIRECT CHANGE během přestávky mezi skladbami omylem zvolit iPod/iPhone jako vstupní zdroj.

Ostatní

Z jednotky vychází abnormální zvuky.

Pokud jste do stejné stěnové zásuvky kromě této jednotky připojili další jednotku, tyto zvuky mohou být důsledkem této další jednotky. Pokud se symptomy vylepší odpojením síťové vidlice další jednotky, použijte pro každou jednotku jinou zásuvku.

Při provádění procedury **AUTOMATIC SPEAKER SETUP** selže měření a zobrazí se hlášení "Ambient noise is too high".

Toto může být způsobeno poruchou vaší reproduktorové soustavy. Zkontrolujte, zda soustava vydává normální zvuk.

Funkce **Late Night** nefunguje.

Ujistěte se, že zdrojový materiál je ve formátu Dolby Digital, Dolby Digital Plus, nebo Dolby TrueHD.

Funkce **Cinema Filter** nefunguje.

Tuto funkci lze použít s následujícími režimy poslechu: Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, Multichannel, DSD, DTS, DTS-ES, DTS Neo:6 Cinema, DTS 96/24, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio, DTS Express.

Jak provést změnu jazyka u multiplexového zdroje?

Zvolte **Main** nebo **Sub** pro **Multiplex Input Channel** ve **3 Audio Adjust - Multiplex/Mono**.

Spotřeba v pohotovostním režimu (STANDBY).

V následujících případech může spotřeba v pohotovostním režimu dosáhnout maximálně 33 W:

- Když pro **HDMI CEC (RIHD)** je nastaveno **On**. (V závislosti na stavu TV přejde AV receiver do normálního režimu STANDBY.)
- Když je pro **HDMI Standby Through** nastavení jiné než **Off**.
- **Power Out at Standby for STRM BOX** nastavení je **On**.

Referenční informace

Propojené ovládání s CEC-kompatibilními komponenty

Propojí ovládání s produktem odpovídajícím CEC standardu HDMI.
Uvědomte si, že spojení není garantováno se všemi CEC zařízeními.

Ovládání bylo potvrzeno na následujících zařízeních (k únoru 2015).

TV (v náhodném pořadí):

Toshiba TV přijímače
Sharp TV přijímače

Přehrávače / rekordéry (v náhodném pořadí)

Onkyo a Integra RIHD kompatibilní přehrávače
Toshiba přehrávače a rekordéry
Sharp přehrávače a rekordéry (pouze když jsou používány společně s TV přijímači Sharp)

UPOZORNĚNÍ

Aby byla zajištěna správná RI funkce, nepřipojujte ke konektorům HDMI větší počet RIHD kompatibilních komponentů než je uvedeno v následujícím. RI funkce nejsou garantovány, pokud je ke konektorům HDMI připojen větší počet RIHD kompatibilních komponentů než je uvedeno v následujícím. AV receiver nepropojte s jiným AV receiverem prostřednictvím HDMI.

Blu-ray Disc/DVD přehrávače:	maximálně 3
Blu-ray Disc/DVD rekordéry:	maximálně 3
Tunery kabelové TV, digitální tunery pozemní TV, satelitní tunery:	maximálně 4

Kontrola možnosti nastavení HDMI propojeného ovládání.

1. Zapněte napájení všech připojených komponentů.
2. Zapněte napájení TV a ověřte si, že napájení všech připojených komponentů se automaticky vypne propojeným ovládáním.
3. Zapněte napájení Blu-ray Disc/DVD přehrávače/rekordéru.
4. Zahajte přehrávání na Blu-ray Disc/DVD přehrávači/rekordéru, a ověřte si následující:
Napájení AV receiveru je automaticky zapnuto a je zvolen vstup, ke kterému je Blu-ray Disc/DVD přehrávač/rekordér připojen.
Napájení TV je automaticky zapnuto a je zvolen vstup, ke kterému je připojen AV receiver.
5. Podle návodu k obsluze pro TV zvolte v on-screen menu TV položku **Use the TV speakers** a ověřte si, že zvuk vystupuje z reproduktorů TV a nikoli z reproduktorů připojených k AV receiveru.
6. Zvolte v menu TV položku **Use the speakers connected from the AV receiver** a ověřte si, že zvuk vystupuje z reproduktorů připojených k AV receiveru a nikoliv z reproduktorů TV.

UPOZORNĚNÍ

I v případě, že nastavíte audio výstup na TV reproduktory, bude zvuk vycházet z reproduktorů připojených k AV receiveru, pokud nastavíte hlasitost nebo zapnete vstup na AV receiveru. Pro výstup zvuku z TV reproduktorů je třeba znovu provést ovládání na TV.

V případě RIHD připojení RI komponentů a RI audio control kompatibilních komponentů nepřipojujte současně RI kabely.

Jestliže jako vstup na TV zvolíte jiný konektor než HDMI, ke kterému je připojen AV receiver, pak vstup na AV receiveru bude přepnut na TV.

AV receiver se automaticky zapne tehdy, kdy to bude považovat za nutné. Ani v případě, že AV receiver je připojen k RIHD-kompatibilnímu TV nebo přehrávači/rekordéru se AV receiver nezapne, pokud to nebude nutné. Nemusí se zapnout v případě, že TV je nastaven na reprodukci zvuku z TV.

V závislosti na modelu připojeného komponentu nemusí fungovat propojené systémové funkce s AV receiverem. V takových případech ovládejte přímo AV receiver.

Pokud nelze přehrávač/rekordér ovládat dálkovým ovladačem AV receiveru, odpovídající komponent nemůže být programován pro podporování operací dálkového ovládání CEC. Pro používání dálkového ovladače naprogramujte kód dálkového ovládání výrobce komponentu.

Informace k HDMI

HDMI (High Definition Multimedia Interface) je rozhraní navržené pro připojení TV, projektorů, Blu-ray Disc/DVD přehrávačů, set-top boxů, a dalších video komponentů. Doposud byly k propojení AV komponentů zapotřebí separátní audio a video kabely. V případě HDMI, může jediný kabel přenášet řídící signály, digitální video, a až 8 digitálních audio kanálů (2-kanálová PCM, multikanálové digitální audio, a multikanálová PCM).

HDMI video stream (tj. videosignál) je kompatibilní s DVI (Digital Visual Interface) (*1), takže TV nebo zobrazovače se vstupem DVI mohou být připojeny pomocí adaptéru/kabelu HDMI-to-DVI (toto nemusí fungovat se všemi TV nebo zobrazovači – důsledkem je absence obrazu).

Tato jednotka využívá HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) (*2), takže pouze HDCP kompatibilní komponenty mohou zobrazit obraz.

HDMI této jednotky podporuje následující funkce:

Audio Return Channel, 3D, x.v.Color, Deep Color, LipSync, 4K (Passthrough)

Audio formáty podporované jednotkou:

- 2-kanálová lineární PCM (32 - 192 kHz, 16/20/24 bit)
- Multikanálová lineární PCM (maximálně 7.1ch, 32 - 192 kHz, 16/20/24 bit)
- Bitstream (Dolby Atmos, Dolby Digital, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS, DTS-HD High Resolution Audio, DTS-HD Master Audio)
- DSD

Váš Blu-ray Disc/DVD přehrávač musí rovněž podporovat HDMI výstup výše uvedených audio formátů.

OCHRANA PROTI KOPÍROVÁNÍ:

Konektor HDMI na této jednotce podporuje Revision 1.4 a Revision 2.2 HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) (*2) = systém ochrany proti kopírování pro digitální videosignály. Ostatní zařízení připojená k jednotce musí rovněž podporovat HDCP!

- *1 DVI (Digital Visual Interface): Norma pro rozhraní digitálního videa, formulovaná DDWG (*3) v roce 1999.
- *2 HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection): Technologie šifrování videosignálu vyvinutá společností Intel pro HDMI/DVI. Je navržena pro ochranu obsahu a k zobrazení šifrovaného videosignálu vyžaduje HDCP kompatibilní receiver.
- *3 DDWG (Digital Display Working Group): Skupina výrobců vedená společnostmi Intel, Compaq, Fujitsu, Hewlett Packard, IBM, NEC, a Silicon Image; cílem této otevřené průmyslové skupiny je adresovat požadavky průmyslu na specifikace digitální konektivity pro vysoce výkonné PC a digitální zobrazovače.

UPOZORNĚNÍ

Některé obsahy lze přehrávat pouze s HDCP Rev. 2.2 kompatibilními zařízeními. Pro jejich přehrávání připojte HDCP Rev.2.2 kompatibilní TV nebo přehrávač ke konektoru HDMI této jednotky.

HDMI video stream (tj. videosignál) je kompatibilní s DVI (Digital Visual Interface) (*1), takže TV nebo zobrazovače se vstupem DVI mohou být připojeny pomocí adaptéru/kabelu HDMI-to-DVI. Uvědomte si, že propojení DVI přenáší pouze video signál - tj. musíte provést separátní propojení pro audio. Spolehlivá činnost s takovýmto adaptérem není garantována. Navíc k tomu nejsou podporovány video signály z PC.

HDMI audiosignál (vzorkovací frekvence, délka bitu, atd.) může být omezen komponentem připojeným jako zdroj. Pokud je obraz špatný nebo při absenci zvuku z komponentu připojeného prostřednictvím HDMI, zkontrolujte nastavení. Podrobnosti viz Manuál připojeného komponentu.

Seznam kódů dálkového ovládání

Pro odpovídající kód dálkového ovládání navštivte <http://www.onkyo.com/manual/txsr444/adv/en/045.html>.