

## Onkyo A-9030 + Onkyo C-7030 + Jamo C 803

39 870 Kč

**S**třední design komponentů navazuje na exteriér firemních vlajkových lodí, ale provedení základních modelů je logicky skromnější. Čelní panely jsou hliníkové, ale těla knoflíků i tlačítka tvoří plast. Oba přístroje se vyrábějí v černém a stříbřitém provedení.

Napájecí zdroj má k dispozici velký síťový transformátor v provedení EI a napětí filtrují dva elektrolyty s celkovou kapacitou 16 400 µF. A-9030 pracuje ve třídě AB, koncové stupně jsou diskretně osazené a trvalý výkon do osmiohmové zátěže činí až 2× 65 W. Na čelním panelu kromě velkého knoflíku Volume najdeme čtyři menší, tři náleží tónovým korekcím a vyvážení kanálů, posledním lze volit šest vstupů: pět linkových a phono pro gramofony s magnetodynamickou přenoskou. Důležitá jsou tlačítka dvou funkcí, Direct přemostuje tónové korekce a Phase Matching Bass zpevňuje basy a částečně zpřehledňuje pásmo středních kmitočtů. Z přípojek na čelním panelu figurují dva výstupy, pátý linkový pro 3,5mm jack a sluchátkový, vyhovující 6,35mm jacku. Na konektorovém poli vzadu převažují poniklované konektorové zdířky cinch, jež mimo vstupů patří výstupům pro monitorovací smyčku rekordéru a subwoofer. Vyčet ovládacích prvků uzavírá přepínač automatického přechodu do pohotovostního režimu Auto Standby. Do osmi šroubovacích terminálů, které po „odzátkování“ akceptují i banánky, lze připojit až dva páry reprosoustav. Využitím systémové sběrnice lze sestavu firemních komponentů ovládat jedinou „dálkou“.

Nízký podavač centrálně umístěné CD mechaniky u přehrávače C-7030 lícuje s bílým fluorescenčním displejem s bodovou maticí; mechanika je poměrně tichá a načítá rovněž disky CD-R(W) se soubory MP3 a WMA. Na čelním panelu dále najdeme vedle vypínače a tlačítek základních funkcí i přípojku sluchátkového výstupu pro 6,35mm jack. Opakovaný stisk tlačít-

ka Display snižuje jas zobrazovače, případně ho rovnou vypne. Napájecí zdroj se síťovým transformátorem v provedení EI se nachází s ohledem na minimální možné interference co nejdál od analogových obvodů. D/A převodník používá obvod Wolfson WM8716 (192 kHz/24 bitů) a signál z převodníku zbavuje digitálního šumu firemní technologií VLSC (Vector Linear Shaping Circuitry). Na zadním panelu se nabízejí tři výstupy, linkový a dva digitální (koaxiální a optický), převažují zde poniklované konektorové zdířky cinch, výjimkou je Toslink. Ani zde nechybí systémová sběrnice, která po propojení umožňuje sestavu ovládat jedinou „dálkou“.

„Osmístovková“ větev reprosoustav z řady Concert si v katalogu dánské značky stojí aktuálně nejvyš. Velká dvoupásmovka C 803 představuje základní model, vyráběný ve dvou provedeních strukturované vinylové fólie (černě mořený jasan, tmavá jablono). Horní stěna se základnou je však na povrchu vždy pokryta vrstvou černého klavírního laku a stejnou barvu má i průzvučná tkanina odnímatelného ochranného rámečku. Tuhé bassreflexové ozvučnice tvoří MDF desky o tloušťce 18 mm. Elipticky profilované bočnice narušují pravoúhloú konstrukci a eliminují tak riziko stojatého vlnění uvnitř ozvučnice. Vnitřní objem 20 litrů ze standardu třídy vyčnívá: C 803 vlastně představují „horní patro“ podlahovek C 807. Bassreflexový otvor ústí vzadu. Osazení vychází z firemních měničů. Vyzařování tweeteru s impregnovanou textilní kalotou o průměru 25 mm optimalizuje exponenciální vlnovod WaveGuide, jeho zvuk však ještě „vyčistí“ osvědčená firemní technologie DTT (Decoupled Tweeter Technology), která omezuje mechanickou vazbu reproduktoru s čelní stěnou ozvučnice. Kónická

VÍTEZ TESTU  
STEREO

membrána středobasového měniče o průměru 180 mm má „sendvičovou“ konstrukci, kdy dvě vrstvy ze skelných vláken oddělují třetí papírová; všechny zpevňuje technologie HCC (Hard Conical Cone), díky které hexagonální struktura na povrchu připomíná plástev medu. Osou měniče prochází pevný difuzor z nemagnetické slitiny ve tvaru projektilu s tupou špičkou: vylepšuje vyzařování v pásmu středních kmitočtů a odvádí i balastní teplo z okolí kmitací cívky. Elektrické výhybky pracují s dělicím kmitočtem 2000 Hz. Dva páry pozlacených šroubovacích terminálů si poradí s holými vodiči i s banánky a po odstranění zkratovacích propojek umožňují bi-wiring, respektive bi-amping. Soustavy C 803 jsou šestihmové, se standardní citlivostí.



## NETOPÝŘÍ UCHO

Sestavu charakterizuje komplexní, víceméně neutrální zvukový obraz s transparentními výškami, věcně zobrazeným středním pásmem a jistými basy. Zásluhou objemných soustav si poradí se ctí také s členitými nahrávkami, zřetelné kontury si zachovává i velký orchestr. Oproti papírovým předpokladům se zdají být C 803 méně citlivé, ale to není problém, protože A-9030 má vyšší výkonovou rezervu.

## HODNOCENÍ

- + znamenitý zvuk; výkon zesilovače
- bassreflex ústí dozadu

zvuk	výbava	obsluha	provedení
██████████	██████████	██████████	██████████
STEREO VERDIKT			vynikající

