



Designové ikony

SESTAVA AKTIVNÍCH REPROSOUSTAV A AKTIVNÍHO SUBWOOFERU **SCANDYNA PODSPEAKERS**
MICROPOD BLUETOOTH 7 990 Kč MICROPOD SUB 8 990 Kč

Solitérské reprosoustavy Podspeakers značky Scandyna představují designový evergreen, jemuž postupně dorůstají nové zdroje signálu. Typickým příkladem jsou aktivní dvoupásmovky MicroPod Bluetooth, jejichž basy posiluje aktivní subwoofer MicroPod Sub.

Originálním konceptem sférických reprosoustav Podspeakers vyrukoval v roce 1991 britský designér Simon Ghahary, jehož malá firma Blue Room brzy skončila pod křídly značky Bowers & Wilkins. Licenci na originální design a konstrukci získala v roce 1996 dánská rodinná firma Scandyna, která provedla důležité inovace včetně náhrady sklolaminátových ozvučnic za přesné plastové výlisky, které lze vybírat z různých barev (a občas i limitovaných „metalíz“ a neokoukaných odstínů odstínů). Soustavy MicroPod Bluetooth se aktuálně vyrábějí ve čtyřech provedeních: černé a bílé lesklé i matné, nabídka u subwooferu MicroPod Sub zahrnuje bílou, červenou nebo černou.

Stylové koule

MicroPod Bluetooth představují spolu se „sestrami“ MicroPod SE, z nichž se zde rekrutuje i pasivní soustava levého kanálu, nejmenší model v nabídce značky. Uzavřené sférické ozvučnice z tuhého plastu ABS, které jsou osazeny středobasovým měničem (ø 75 mm) s kónickou membránou ze žluté kevlarové tkaniny, zahrnují i trubcové komory tweeterů s poddajnou kalotou (ø 19 mm): tu chrání před poškozením částečné zapuštění do hrdla zvukovodu. Kabinetům zaručuje stabilitu trojice štíhlých hliníkových kuželů, opatřených v místě kontaktu s nábytkem pryžovými podložkami. Stereofonní zesilovač, který pracuje ve vysoce účinné třídě D a dodává

do čtyřhómové zátěže trvalý výstupní výkon až 2 × 20 W, je vestavěný do pravé soustavy. Tu odlišíme jen podle vyššího zastoupení přípojek a kovového knoflíku regulátoru hlasitosti na hřídeli potenciometru, opatřeného na začátku dráhy vypínačem. Kromě pochromovaných šroubovacích svorek pro propojení s levou soustavou zde najdeme linkový vstup pro externí zdroj signálu a výstup pro aktivní subwoofer (v obou případech pro 3,5mm jack) a zdířku pro připojení externího síťového adaptéru. Na levé soustavě vzadu najdeme jen pár šroubovacích terminálů (propojovací dvojlínku o délce 2,5 m obsahuje příslušenství). Mezi přípojky musíme počítat i bezdrátové rozhraní Bluetooth, jež podporuje profil A2DP, nezbytný pro stereofonní reprodukci hudby.

Soustavy MicroPod Bluetooth nabízejí atraktivní, dynamický a kmitočtově vyvážený zvuk se sympatickým základem jistých basů, detailů se nabízí v pásmu středních kmitočtů dostatek, výšky jsou čisté. Z technických parametrů je třeba zmínit zavádějící kmitočtový rozsah 20–20 000 Hz (v pásmu ±1 dB), který se vztahuje jen k zesilovači: v tabulce proto uvádíme data identických pasivních soustav MicroPod SE.

Kostka plná basů

Geometricky čistý tvar krychle zachovává i uzavřená ozvučnice aktivního subwooferu MicroPod Sub, která má tuhé stěny z MDF desek o tloušťce 15 mm, na povrchu ošetřené

silnou vrstvou klavírního laku – hrany i rohy jsou zaoblené. Akustickou vazbu s místností omezují čtyři masivní pryžové patky. Hlubokotónový kónický reproduktor (ø 170 mm), který budí zesilovač třídy D s výstupním výkonem až 80 W, vyznačuje pod hustě perforovaným plechovým krytem na přední stěně. Vzadu najdeme panel, jenž soustřeďuje veškeré přípojky a ovládací prvky. Standard představuje kolébkový síťový vypínač, dvoupólová zásuvka pro napájecí šňůru a dobře přístupné pojistkové pouzdro. Dvojice posuvných přepínačů umožňuje měnit fázi signálu (0 a 180°), respektive volit automatické zapnutí, které subwoofer aktivuje za přítomnosti signálu na poniklovaných konektorových zdířkách cinch. Dvojice knoflíků umožňuje nastavit úroveň subwooferu vůči satelitům MicroPod Bluetooth (Level) a optimalizovat v intervalu od 40 do 120 Hz jeho dělicí kmitočet (Cross-over Frequency). O vyšší basy nemají dvoupásmovky MicroPod Bluetooth nouzi, ale v sestavě se subwooferem MicroPod Sub se jejich základ výrazně prohloubí a zpevní. Sestavu lze doporučit jako periferii chytrých telefonů, tabletů i notebooků.

Pavel Víšek



PARAMETRY

MICROPOD BLUETOOTH	
typ	2p., aktivní uzavřené
výstupní výkon	2 × 20 W (4 ohmy)
kmitočtový rozsah	65–20 000 Hz (±3 dB)
celk. harm. zkreslení	<0,3 % (10 W)
odstup signál/šum	>75 dB (dle IHF-A)
přípojky	vstupy: linkový; výstupy: subwoofer; bezdrátové rozhraní: Bluetooth
rozměry (š × v × h)	12,5 × 19,5 × 11,4 cm (s nožkami)
hmotnost	1,2 kg/ks
MICROPOD SUB	
výstupní výkon	80 W
kmitočtový rozsah	30–165 Hz (pásmo neuvádí)
celk. harm. zkreslení	0,2 % (1 W)
odstup signál/šum	>95 dB (dle IHF-A)
přípojky	vstupy: LFE
rozměry (š × v × h)	23 × 25 × 23,5 cm
hmotnost	5,5 kg
web	cptpraha.cz; podspeakers.dk

HODNOCENÍ

+ vyvážený zvuk; stylový design; kompaktní rozměry			
- omezená konektivita			
zvuk	výbava	obsluha	provedení
STEREO VERDIKT		vynikající	

Rivalové: V této kategorii srovnatelné modely na našem trhu nejsou.